

ARRIYADIYAH
العدد 11931
السبت 07 شوال 1441هـ . 30 مايو 2020 . السنة 32
Saturday 07 Shawwal 1441 30 May 2020 Vol 32

«الصحة» تنفذ المرحلة الثالثة من الفحص الموسع

الرياض . واس

بدأت وزارة الصحة، تنفيذ أعمال المرحلة الثالثة من الفحص الموسع لتقييم معدل انتشار فيروس كورونا "كوفيد 19" أمس، وذلك في مكة الكرمة والمدينة المنورة كخطوة أولى وستتبعها الرياض الأسبوع المقبل ثم تليها باقي المناطق.

وكانت الصحة قد أعلنت أخيرًا عزمها إطلاق المرحلة الثالثة من الفحص الموسع لتقييم معدل الانتشار العام لفيروس كورونا المستجد في السعودية، حيث يأتي ذلك تواصلاً للإجراءات الاحترازية والتدابير الوقائية التي تضطلع بها لمنع انتشار الفيروس حفاظًا على صحة وسلامة المواطنين والمقيمين.

المرحلة الثالثة تشمل
- الفحص داخل المنزل
- زيارة المساكن
- داخل السيارات
- مراكز الرعاية الصحية الأولية

الحلافي: أجيبوا عن أسئلتنا
واحسموا الدوري

الرياض . بندر العتيبي

طالب عبد الرحمن الحلافي، المشرف العام على فريق النصر الأول لكرة القدم، الاتحاد السعودي للعبة نفسها، ورابطة دوري المحترفين، بسرعة حسم موعد عودة دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، وتوضيح عدة أمور للأندية بشكل رسمي، يأتي في مقدمتها مصير عقود اللاعبين المحليين والأجانب، وكيفية عودة المسابقة التي توقفت احترازيًا من جائحة كورونا.

وقال لـ"الرياضية" الحلافي في تصريحات خاصة: "على لجنة الاحتراف بالاتحاد السعودي لكرة القدم ورابطة دوري المحترفين توضيح أمور عدة بشكل رسمي، بشأن عقود اللاعبين السعوديين وغير السعوديين التي ستنتهي قبل استئناف الدوري، ففي حال تركها اختيارية فستكلف الأندية مبالغ طائلة، وسيُضطر بعضها إلى تجديد العقود حتى لو لم يكونوا مقتنعين باللاعب بشكل تام".

وأضاف: "يجب أن تبلغ جميع الأندية بموعد العودة للدوري قبل انطلاقته بثمانية أسابيع، وهل سيتم وضع اللاعبين والجهاز الفني في الحجر المنزلي لأسبوعين أم سيكون هناك إجراء آخر؟".

وأشار المشرف العام إلى أن إدارة ناديه وضعت أكثر من خطة بالاتفاق مع البرتغالي روي فيتوريا مدرب الفريق من أجل المرحلة المقبلة.

وأكد عبد الرحمن الحلافي، أن فكرة المنصة الذكية تم البدء فيها منذ أكثر من خمسة أشهر، وتم عرض الفكرة بعد الاتفاق مع الشركة المختصة على فيتوريا ومساعديه من أجل البدء في إدخال البيانات المطلوبة لتدريب وتطوير كرة القدم، التي تُعد الأولى في الشرق الأوسط، بل من أوائل الأندية العالمية في تطبيقها، وستخدم النصر ـ إن شاء اللّٰه ـ في الأعوام المقبلة، حيث إننا نفكر دائمًا لاستمرار وتوهج النصر لأعوام كثيرة، وليس العمل للوقت الراهن فقط.


الحلافي

تصريحات الحلافي
- طالب بسرعة حسم موعد الدوري
- توضيح مصير عقود اللاعبين
- الأندية ستتكلف مبالغ طائلة إذا تركت العقود اختيارية
- أكد ضرورة إبلاغ الأندية بموعد الدوري قبل انطلاقته بـ 8 أسابيع

المفرج يقترب من إنهاء التأهيل 3

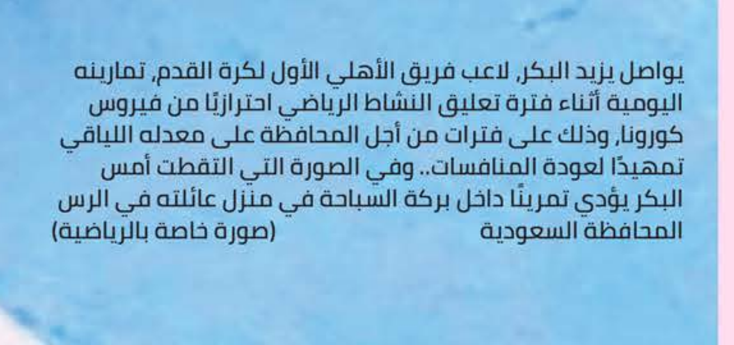
عامر: لازاروني بحث عني 4

حافظ المدلج 3

المتابع للعالم من حولنا يعلم أن استكمال موسم كرة القدم السعودية قرار حتمي ينتظر تحديد الموعد المنتظر، فالشعب متعطش لعودة المباريات والمنافسات التي تملأ وقت الشباب مع تزايد وقت الفراغ بالعطلة الصيفية، وكلنا ينتظر بفارغ الصبر عودة المنافسات للدوري وكأس الملك

صلاح.. رابع الأغلى 6

الغياب يؤثر في الألماني 7


يواصل يزيد البكر، لاعب فريق الأهلي الأول لكرة القدم، تمارينه اليومية أثناء فترة تعليق النشاط الرياضي احترازيًا من فيروس كورونا، وذلك على فترات من أجل المحافظة على معدله اللياقي تمهيدًا لعودة المنافسات.. وفي الصورة التي التقطت أمس البكر يؤدي تمرينًا داخل بركة السباحة في منزل عائلته في الرس المحافظة السعودية (صورة خاصة بالرياضية)

الإفطار والبروستد يعودان

المجمعة . محمد السناني

عادت مطاعم الدجاج المقلي "البروستد" وأطباق الإفطار، في مدينة المجمعة شمال الرياض، من جديد إلى موائد الكثير من الزبائن، حسبما رصدت لـ"الرياضية" جولة ميدانية، أمس، مع تحوّل منع التجول الكلي إلى جزئي واتخاذ إجراءات تمهد عودة الحياة إلى طبيعتها.

وأكد بندر المقيل، صاحب أحد هذه المطاعم، انتعاش المبيعات، نسبيًا، منذ انتهاء عيد الفطر. وذكر لـ"الرياضية" أن "الإقبال واضح بعد العيد، وأفضل من فترتي المنع الجزئي السابقتين"، متوقعًا مزيدًا من الزبائن مع السماح بدءًا من غد باستقبال الطلبات الداخلية.



صورة التقطت أمس داخل مطعم "بروستد أوشيانا" في مدينة المجمعة.. ويظهر أحد الزبائن يتحدث إلى الزميل محمد السناني في حضور عدنان فؤاد مدير المطعم فيما يرتدي الجميع الكمامات (صور خاصة بالرياضية)

10

الاتحاد.. احترازات مبكرة

جدة . فيصل الشريف

بدأت إدارة نادي الاتحاد، في اتخاذ خطوات احترازية تجهيزية في الفترة المقبلة، حال عودة التدريبات الجماعية في النادي، بعد انقطاعها الشهرين الماضيين.

وأبانت لـ"الرياضية" مصادر خاصة، أن عودة بعض الموظفين الإداريين في نادي الاتحاد ستكون غدًا بشكل جزئي، بعد غياب أكثر من شهرين بسبب جائحة كورونا.

وأفادت المصادر نفسها، أن الشركة التي وقعت معها إدارة نادي الاتحاد في مارس الماضي والمتخصصة في النظافة والتعقيم ما زالت تواصل أعمالها في النادي بشكل مستمر. 3

فهد الروقي 6



هناك أناس يمارسون استغباء الجميع بما فيهم أنفسهم ويريدون منا أن نسير على خطاهم ظنا منهم بأن الساحة الرياضية مثل المغرر بهم من جماهيرهم التي تجبرهم العاطفة الجياشة على السير أو الركض مغمضي الأبصار والبصائر وعلى غير هدى.

9 771319 088218 01

السعر: السعودية 2ريال – الكويت 150فلس – الامارات 2درهم – عمان 200بيزة – قطر 2ريال – العراق 500فلس – البحرين 200فلس – الاردن 300فلس – الجمهورية اليمنية 40ريالا – سوريا 4ليرات – لبنان 1000ليرة – مصر 3جنيه – تونس 250مليم – المغرب 3درهم – الجزائر 1دينار – السودان 100جنيه – موريتانيا 30اوقية

Pricing: Austria 25Sch- Belgium 70BFr- Canada 1.5CD- Canary Islands 140Pe- Cyprus 700 Mils- Denmark 13DKr- Finland 8 FM- France 10FFr- Great Britain 1B- Italy 2500Lr- Germany 4DM- Greece 250DRs- Indonesi 2000Rp- India 18R- Japan 250Yen- Luxemburg 35LRr- Mala 45C- Norway 7Kr -Netherlands 4.5DFl- Pakistan 12Pk-r Philippines 20 Peso- Singapore 3$- Spain 200 Ptes- Sweden 10Kr- Switzerland 3SF- U.S.A. 1.000$-Turkey 900TL



الخليج يدعم القطاعات الصحية والأمنية

الدمام. أحمد الداود

قدمت لجنة المسؤولية الاجتماعية في نادي الخليج عملًا غنائيًا مصورًا بمسمَّى "العيد أقبل" تزامنًا مع أيام عيد الفطر المبارك، حيث احتفى الأهالي بالعيد للمرة الأولى وسط الأجواء المنزلية.

واختار القائمون على العمل الغنائي القصير تسليط الضوء على أبطال القطاعات الأمنية والطبية، وقضائهم العيد بعيدًا عن أبنائهم وذويهم، ليستعيضوا بإرسال التبريكات والتهاني لهم عبر برامج التواصل بالصوت والصورة، إضافة إلى حث المجتمع على الاستمتاع بالعيد في منازلهم.

الرياضية
السبت 07 شوال 1441هـ
30.05.2020 العدد 11931

آل نتيف.. تدريب وتحفيز

مدرب الحراس يشرف على أداء اللاعبين.. ويواصل الركض

أبها - حسن ذيبان

يواظب تيسير آل نتيف، مدرب حراس فريق الخليج الأول لكرة القدم واللاعب الدولي السابق، على إجراء تدريباته اليومية في منزله لنحو 90 دقيقة منذ توقف الأنشطة الرياضية بسبب كورونا.

وقال لـ "الرياضية" آل نتيف: "تدريباتي مستمرة في منزلي وأركض بشكل يومي، كذلك أحرص على متابعة الجدول المعد لحراس المرمى في فريق الخليج، وأدائهم تدريباتهم، كما يدوِّن أعضاء الجهاز الفني تقاريرهم بشكل دوري لتقييم اللاعبين، ومعرفة مدى تطبيقهم ما يُعطى لهم من برامج تدريبية، بمَن فيهم حراس المرمى، لحرصنا على أن يكون لاعبونا في أتم الجاهزية لخوض المباريات في حال عودة النشاط الرياضي مجددًا".

وأضاف "اللاعبون في هذا الوقت يحتاجون إلى مضاعفة الجهد في التدريبات، ليكونوا مستعدين للمرحلة المقبلة، ويجدون منا في الجهاز الفني كل التحفيز والتشجيع على أداء تدريباتهم بشكل مستمر وبحسب البرنامج المعد لهم".



صورة التقطت أمس لتيسير آل نتيف يتدرَّب في فناء منزله في محافظة سيهات (صورة خاصة بالرياضية)

تيسير آل نتيف

- يتدرب لمدة 90 دقيقة
- يتابع أداء حراس فريق الخليج
- يطالب اللاعبين بمضاعفة الجهد في التدريبات

العيد.. تقوية عضلات

الأحساء - عادل الدحيلان

عاد نواف العيد، لاعب فريق الطرف للأثقال، إلى أداء تدريباته المنزلية بعد فترة قصيرة من التوقف للتمتع بإجازة العيد.

ويبدأ اللاعب التدريبات بحمل الأوزان المتوسطة، قبل أن ينتقل إلى حمل الأوزان الثقيلة، كما يحرص على أن يكون غذاؤه مناسبًا لطبيعة اللعبة التي يمارسها.

وبيَّن لـ "الرياضية" العيد، أن لعبة رفع الأثقال تتطلب مواصلة التدريبات بشكل مستمر، وعدم الانقطاع عنها من أجل تجنب الإصابات، كاشفًا عن أن نوعية الغذاء خلال فترة توقف الأنشطة الرياضية بسبب فيروس كورونا مهمة جدًا، ليحافظ اللاعب على وزنه ولياقته العالية.

صورة التقطت أمس لنواف العيد يؤدي تدريباته في منزله في الأحساء (صورة خاصة بالرياضية)

شارلي.. يحتفل بالثوب

الأحساء - عادل الدحيلان

عاش الجابوني شارلي، لاعب فريق الجيل لكرة اليد، أجواء العيد بالزي الرسمي السعودي، حيث احتفل بهذه المناسبة في منزله في مدينة الهفوف.

وكشف لـ "الرياضية" شارلي عن سعادته بالوجود في السعودية حيث أجواء الأمن والأمان، وقال: "الحجر المنزلي الذي فرضته الجهات الصحية في السعودية، يهدف إلى المحافظة على حياة جميع المواطنين والمقيمين".

وأشار شارلي إلى أنه يستمر في أداء تدريباته يوميًّا لمدة لا تقل عن 60 دقيقة من أجل رفع معدله اللياقي في حال استئناف المسابقات الرياضية، بمتابعة من الجهاز الفني لفريق الجيل.

صورة التقطت أمس للجابوني شارلي مرتديًا الزي الرسمي السعودي في منزله في مدينة الهفوف (صورة خاصة بالرياضية)

الخلف.. 60 دقيقة

محمد الجار الله - حائل

يستغل إبراهيم الخلف، لاعب كرة القدم في نادي الجبلين فئة الشباب، فترة إيقاف الأنشطة الرياضية ضمن الإجراءات الاحترازية تفاديًا لتفشي فيروس كورونا المستجد بأداء تدريبات لياقية وجسدية في منزله في مدينة حائل. وأوضح لـ "الرياضية" الخلف، أن تدريباته تبدأ يوميًّا بعد صلاة العصر، وتستمر نحو 60 دقيقة، وتشتمل على التمارين اللياقية، وتقوية عضلات القدمين، إضافة إلى تدريبات التحمُّل، كاشفًا عن متابعته بشكل مستمر من قبل الجهاز الفني والإداري في نادي الجبلين.



صورة التقطت أمس لإبراهيم الخلف يجري التدريبات بمنزله في حائل (صورة خاصة بالرياضية)

هوساوي.. تمارين مكثفة

صورة التقطت أمس لعبد الجواد هوساوي يتدرَّب في منزله في مكة المكرمة (صورة خاصة بالرياضية)

عرعر - أنور قمقوم

يواصل عبد الجواد هوساوي، لاعب فريق الوحدة الأول للكرة الطائرة، تدريباته اليومية في منزله في مكة المكرمة خلال فترة إيقاف النشاط الرياضي بسبب جائحة فيروس كورونا.

ويخضع اللاعب لبرنامج لياقي مكثَّف، إذ يتدرب يوميًّا لمدة ساعتين، ويركز على التمارين اللياقية من أجل تقوية عضلاته، كما يؤدي بعض التدريبات الفنية، وسط متابعة مستمرة من قبل الجهازين الفني والإداري للفريق. ويُجري هوساوي تدريباته على فترتين، صباحية ومسائية، حتى يكون جاهزًا تمامًا في حال عودة النشاط الرياضي مجددًا.

الحافظي.. جاهزية كاملة

سعود الحبيشي - المدينة المنورة

أبدى راكان الحافظي، مهاجم فريق الأنصار المعار من أحد، سعادته بالوصول إلى الجاهزية الكاملة بعد الانتهاء من برنامجه التدريبي المعد له من قبل الجهاز الفني في الفريق، تحت إشراف التونسي مراد العقبي، مدرب الأنصار.

وبيَّن لـ "الرياضية" الحافظي، الذي شارك خلال الفترة الشتوية مع الأنصار، أنه يتدرَّب على فترتين، صباحية بأداء رياضة المشي في الممشى الموجود إلى جانب منزله بعد رفع منع التجول، ومسائية في المنزل، وتحديدًا في غرفة خاصة، جهَّزها لهذا الغرض.



صورة التقطت أمس لراكان الحافظي يجري تدريباته في منزله في المدينة المنورة (صورة خاصة بالرياضية)

محلي | عربي | عالمي

سعد.. أزمة مصرية

الدمام - خالد الشايع

يجاهد المصري محمود سعد، المدير الفني للاتحاد المصري لكرة القدم، لتجاوز أزمة إصابته بفيروس كورونا قبل يومين، وإعادة الكرة المصرية إلى سابق عهدها.

محمود سعد، كان لاعبًا بارزًا في دفاع فريق الزمالك، لكنه اعتزل مبكرًا بسبب الإصابة، وقرر التوجه إلى العمل الفني، ولم يبتعد عن النادي، إذ ظل ضمن الجهاز الفني للزمالك، كما عمل مدربًا لقطاعي الناشئين والشباب في النادي، ومدربًا للفريق الأول لأشهر، على فترتين.

صنع سعد لنفسه تاريخًا عريقًا مع الزمالك، مدربًا ولاعبًا، حيث فاز مع الفريق بلقب الدوري المصري مرتين، والكأس مرتين، والسوبر المصري مرة واحدة، ودوري أبطال إفريقيا ثلاث مرات.

- **1952** ولد في القليوبية، مصر
- **1970** مثَّل فريق الزمالك
- **2006** عُين مدربًا للزمالك
- **2020** أعلن إصابته بفيروس كورونا
- **2015** اختير مديرًا فنيًا للاتحاد المصري لكرة القدم

محمود سعد
المدير الفني للاتحاد المصري لكرة القدم



الدخيل: 8 أسابيع كافية

الرياض. واس

بيَّن الدكتور أحمد بن محمد الدخيل، المدير التنفيذي للاتحاد السعودي للطب الرياضي، أن اتحادات الطب الرياضي السعودية والقارية والدولية تعمل حاليًا على إنشاء لوائح منظمة، لعودة ممارسة الرياضات التنافسية، وتحديدًا الجماعية منها ككرة القدم. وقال في تصريح لوكالة الأنباء السعودية: "على صعيد إعداد برامج اللاعبين وتجهيزهم للعودة إلى المنافسة، فإن العودة ممكنة مع أهمية تغطية جانبين، هما الوقاية ومتابعة الصحة والأداء الرياضي". وأضاف: "يوصى عادة بالإعدادات البدنية والنفسية للاعبين قبل 6 ـ 8 أسابيع من بداية الموسم الرياضي".

تجهيزات احترازية
تستقبل عودة الاتحاد

جدة. فيصل الشريف

بدأت إدارة نادي الاتحاد في اتخاذ خطوات احترازية تجهيزية في الفترة المقبلة، حال عودة التدريبات الجماعية في النادي، بعد انقطاعها الشهرين الماضيين.

وتنتظر إدارة النادي قرار رابطة دوري المحترفين والاتحاد السعودي لكرة القدم باستكمال الدوري من عدمه، لبحث إجراءات عودة اللاعبين الأجانب من خارج السعودية الموجودين في بلادهم.

أشارت لـ"الرياضية" مصادر خاصة إلى أن عودة بعض الموظفين الإداريين في نادي الاتحاد ستكون غدًا بشكل جزئي، بعد غياب أكثر من شهرين بسبب جائحة كورونا. وأفادت المصادر نفسها بأن الشركة التي وقعت معها إدارة نادي الاتحاد في مارس الماضي والمتخصصة بالنظافة والتعقيم ما زالت تواصل أعمالها في النادي بشكل مستمر، لتعقيم جميع مرافق النادي قبل استئناف الأنشطة الرياضية.

يذكر أن إدارة النادي الغربي اتخذت خطوة الاستغناء عن الموظفين المتعاونين في الفترة الماضية، بسبب توقف النشاط الرياضي، وستعيد عقودهم حال العودة.

تجهيزات الاتحاد:
- تعقيم النادي
- عودة الموظفين الإداريين غدًا
- ترتيبات احترازية تخص اللاعبين
- انتظار قرار اتحاد القدم فيما يخص استكمال الدوري

يستمتع النيجيري أحمد موسى لاعب فريق النصر الأول لكرة القدم بالسير يوميًا في فناء منزله في وضح النهار والتقاط صور خاصة له يبثها في حساباته عبر منصات التواصل.. وفي الصورة التي التقطت أمس موسى يتنزه في فناء منزله في نيجيريا (إنستجرام موسى)

الرائديون
ينتظرون هاسي

هاسي مدرب الرائد

- غادر بعد الجولة 22
- آخر مباراة قادها أمام النصر
- تفتح الرحلات الجوية في بلجيكا 15 يونيو
- يتابع تدريبات لاعبيه

بريدة. نايف البدراني

كشف لـ"الرياضية" مصدر في إدارة نادي الرائد عن أن استمرار تعليق الرحلات الدولية في السعودية وبلجيكا، بسبب جائحة كورونا المستجد، سيجبر البلجيكي بينيك هاسي، مدرب الفريق الأول لكرة القدم، على البقاء في بلاده حتى إشعار آخر.

وعلى الرغم من إعلان الخطوط البلجيكية استئناف رحلاتها في 15 من يونيو المقبل، إلا أن أمر عودة هاسي مرهون بخطة لجنة المسابقات السعودية، وتحديدها لمواعيد استئناف البطولات المحلية، وصدور الروزنامة الجديد للجولات الثماني المتبقية من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وكان هاسي، المدير الفني للنادي القصيمي، يتابع تدريبات لاعبي فريقه عبر برامج التواصل طوال الفترة الماضية.

هاسي

رباعي العدالة
ينتظر رد السفارة

الأحساء. عادل الدحيلان

علمت "الرياضية"، من مصادرها الخاصة، بتعطل سفر 4 لاعبين من فريق العدالة الأول لكرة القدم، وهم السنغالي مانداو سيسيه، والجابوني ميدون، والمالي أداما والملغاشي أندريا، بسبب عدم وصول موافقة سفاراتهم على المغادرة.

يذكر أن اليوناني سافاس سافر قبل إيقاف الدوري بعد إصابته، فيما غادر النيجيري أوجو قبل شهرين مع أحمد موسى، لاعب النصر، على الطائرة نفسها، بينما سافر ناصيف البياوي، المدرب التونسي، الشهر الماضي إلى فرنسا مقر سكنه.

وأبانت المصادر أن اللاعبين الأجانب الموجودين ينتظرون موافقات من سفارات بلادهم.


البياوي

د. حافظ المدلج
Hafez_AlMedlej

التدريبات
الافتراضية

قبل أسبوعين انطلقت مباريات الدوري الألماني وننتظر في 17 من الشهر القادم انطلاق أهم دوري بالعالم "بريميرليج" وبعده بثلاثة أيام يبدأ الدوري الإيطالي وستتبع بقية الدوريات الأوروبية وغيرها، مع يقيني بحسرة صناع القرار في الدوري الفرنسي على التسرع بإلغاء الدوري وتتويج المتصدر.

في حين كانت الدوريات الأوروبية وأنديتها تعمل باحترافية وتجهز نجومها في فترة العزل الذي فرضه "كوفيد 19" من خلال "التدريبات الافتراضية". كرة القدم أصبحت تعتمد كثيراً على التقنية في التدريب والإحصاءات والتحكيم وغيرها، ولأن الحاجة أم الاختراع فقد قام المختصون في علم التدريب بإيجاد الحلول للإبقاء على وحدة الفريق، وكان النجوم تمارس التدريب في الملعب رغم المسافات والعزلة الكاملة، فيصمم الجهاز الفني برنامجاً تدريبياً متكاملاً يحوي حزم تمرينات فردية لكل نجم وأخرى لكل خط وثالثة لكل مجموعة ورابعة لكامل الفريق، ويقوم النجوم بتطبيق تلك "التدريبات الافتراضية".

ولذلك لا يحتاج الفريق المحترف إلى معسكر تدريبي طويل بعد العودة من عزلة "كورونا"، لأن النجوم قد تدربوا "عن بعد" على الجمل التكتيكية والحصص التدريبية والتمارين اللياقية حتى أصبحوا قادرين على التأقلم السريع بمجرد العودة لملعب التدريبات بالنادي، والمتابع يعلم أن معظم أنديتنا لا تطبق تلك التقنيات والأفكار، بل إن الهدف الرئيس هو المحافظة على لياقة النجوم من خلال التدريبات البدنية والقياسات التقليدية، ولكن الوقت لم يفت بعد طالما لم يحدد صانع القرار الرياضي موعد استئناف الدوري، والواقع يؤكد أن الأفكار موجودة ونقلها سريع جداً من خلال العلاقات الدولية إذا أرادت أنديتنا تطبيق فكرة "التدريبات الافتراضية".

تغريدة tweet:

المتابع للعالم من حولنا يعلم أن استكمال موسم كرة القدم السعودية قرار حتمي ينتظر تحديد الموعد المنتظر، فالشعب متعطش لعودة المباريات والمنافسات التي تملأ وقت الشباب مع تزايد وقت الفراغ بالعطلة الصيفية، وكلنا ينتظر بفارغ الصبر عودة المنافسات للدوري وكأس الملك، حيث تقارب المستويات يجعل من المستحيل تحديد بطل الدوري أو أسماء الهابطين من ناحية، مع صعوبة أكبر في توقع نتيجة مباراتي نصف نهائي كأس الملك بين الأهلي والنصر في جدة أو الهلال وأبها في الرياض من ناحية أخرى، ولذلك أتمنى من أنديتنا اتخاذ كافة السبل التي تضمن أفضل استعداد لاستكمال الموسم بإذن الله، وعلى منصات العودة نلتقي.

اليامي:
صعوبات تواجه الاستئناف

المدينة المنورة. سعود الحبيشي

أكد الدكتور صالح اليامي، وكيل اللاعبين المعتمد من الاتحاد السعودي لكرة القدم، أن هناك العديد من التحديات التي تواجه الموعد المقترح من قبل الاتحاد السعودي لكرة القدم، لاستئناف مسابقة دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، والمعلن بشكل مبدئي في العشرين من أغسطس المقبل.

وأوضح اليامي: "من أبرز تلك المعوقات الرحلات الدولية، وموعد عودة اللاعبين الأجانب والأجهزة الفنية، في ظل عدم تحديد موعد لاستئناف الرحلات الدولية، وربما هذا الأمر سيضع الأندية في مأزق، إضافة إلى آلية الاحترازات الصحية من حيث وجود حجر صحي من عدمه لهم فور عودتهم من بلادهم".

وأضاف اليامي: "هناك عقود تنتهي في شهري مايو ويوليو، وآلية تجديد تلك العقود باتفاقية موقعة بين الطرفين، وفي حال رفض اللاعب الأجنبي أو المحلي التجديد المؤقت سيكون هناك نقص في عدد اللاعبين والمراكز التي تحتاج إليها الأندية، وهذا سيتسبب في ضغط كبير على الأندية في حال مطالبات اللاعبين بعقود طويلة".

وتابع: "هناك أيضًا موعد فترات التسجيل وبداية الموسم المقبل ومعسكرات الأندية الخارجية أو الداخلية، استعدادًا لبدء الموسم المقبل، حيث بدأت بعض الأندية بوضع أكثر من خيار".


اليامي

المفرج
يدخل المرحلة الأخيرة

الرياض. سلطان العتيبي

أفصحت لـ"الرياضية" مصادر خاصة عن أن متعب المفرج، مدافع فريق الشباب الأول لكرة القدم، سينتهي من برنامجه التأهيلي المعد له من قبل رائد الرنتيسي، طبيب النادي، خلال الفترة الجارية بعد أن خضع له طوال فترة توقف المنافسات الرياضية، بسبب جائحة كورونا.

ويعاني مدافع الشباب من إصابة في عضلة الفخذ أبعدته عن مباريات فريقه في الجولتين الـ22 و21 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وأضافت المصادر أن المفرج كان على تواصل مع الرنتيسي، طبيب النادي العاصمي، في الفترة الماضية، لمعرفة إذا ما كان يشعر بألم في موضع العضلة.

وينتظر أن ينخرط المفرج في برنامج تأهيلي مكثف حال عودة التدريبات الجماعية في الأيام المقبلة.



صورة التقطت أمس للويس جارسيا مدرب فريق الشباب برفقة صديقه جورج ميبدو طبيب الأسنان في عيادته الطبية (حساب إنستجرام جارسيا)

«فيفا»
يصدر أنظمة طبية

الرياض. الرياضية

أصدر الاتحاد الدولي لكرة القدم "فيفا"، بالتنسيق مع منظمة الصحة العالمية، أمس، بروتوكولاً طبيًا، لتنظيم عملية استئناف مباريات الموسم الجاري، في إطار خطة الوقاية من فيروس كورونا المستجد.

وقدم "فيفا" ورقة طبية رياضية اتخذ خلالها التدابير اللازمة لحماية اللاعبين ووقايتهم، بعد مشاورات مستمرة مع عدد من الخبراء والأطباء، لتعزيز النظافة والابتعاد الجسدي، إضافة إلى خيارات التعايش مع الفيروس خلال الوقت الراهن.

وجاء في مسودة الاتحاد الدولي أهمية التخطيط لعودة آمنة لكرة القدم في أقرب وقت، نظرًا للفوائد الصحية والاجتماعية والاقتصادية لهذه اللعبة على مستوى العالم.

إنفانتينو




مساعد العبدلي
alabdaly.messad2197@hotmail.com

عدنا
والعود أحمد

اجتهد كثيرون في تفسير مقولة "عدنا والعود أحمد". سأذهب مع الرأي القائل بأن المقصود هو "العودة بفرحة وسلامة".

ـ توقفت عن كتابة المقالة لأسبوع تزامناً مع مناسبة عيد الفطر التي احتفلنا بها "داخل المنزل" وفقاً للإجراءات الاحترازية التي أوصت بها الجهات الرسمية.

ـ اقتصر الاحتفال بالعيد على أفراد الأسرة دون مصافحة أو تقبيل مع التقيد بالمسافة الكافية لتحقيق التباعد الاجتماعي.

ـ هكذا حققنا "الأمرين". الاحتفال بالعيد وكذلك تنفيذ تعليمات الجهات الرسمية وهي "أي التعليمات" التي تصب في مصلحة الفرد ومن ثم المجتمع.

ـ التزم الكثيرون "بالتأكيد الأغلبية" فيما واصلت "القلة" الخروج عن المألوف مطبقين مبدأ "لكل قاعدة شواذ"، ومن خرجوا عن التعليمات إنما هم "شواذ" بالفعل لأن من يخرج عن "الأغلبية" و"المألوف" والمطلوب "يكون شاذاً".

ـ هذه "القلة" تتسبب في "إفساد" كل ما قامت وتقوم به الدولة من إجراءات لمكافحة فيروس كورونا، إذ إن "القلة" هنا يكون "ضررها" أكثر من "الأغلبية".

ـ لن نتوقف عند "القلة" التي "شذت"عن "الأغلبية" وكسرت التعليمات لأنها "أي القلة الشاذة" لا تستحق أن نتحدث عنها.

ـ يجب أن نتحدث عن "الأغلبية" التي تقيدت ومازالت تتقيد بتعليمات الجهات الرسمية بكل دقة، وهو ما يعكس الوعي الذي تتمتع به هذه "الأغلبية". وعندما يكون "أغلب" المجتمع من الشريحة "الواعية" فهذا يعني أنك تملك شعباً حضارياً راقياً. وهكذا هو الشعب السعودي.

ـ وتأكيداً للدور "الإيجابي" لهذه الشريحة الواعية وتأثيرها "الإيجابي" على المجتمع، فإن الأرقام الصادرة عن وزارة الصحة بخصوص حالات الإصابة والتعافي بفيروس كورونا، تؤكد دور هذه الفئة التي تستحق من الجميع الشكر والتقدير.

ـ قبل أن أتوقف عن الكتابة "قبل عيد الفطر"كانت أرقام حالات الإصابة بالفيروس "تتزايد" بشكل كبير وسط "قلق" الناس الذين شعروا بخطورة الوضع و"ضرورة" الالتزام بالتعليمات والتوجيهات الرسمية للخروج من هذه الأزمة "بأقل الخسائر.

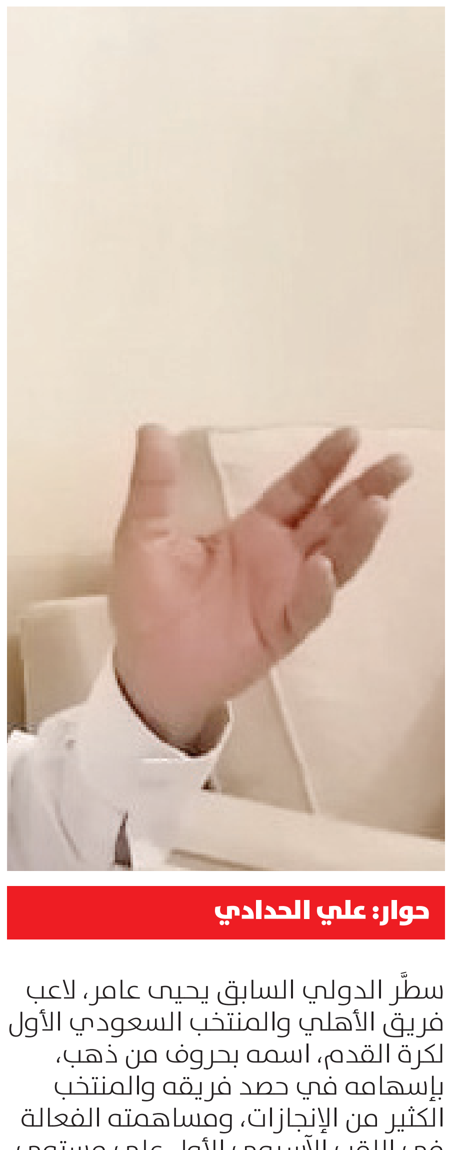
ـ في الأسبوع الأول من شهر رمضان كانت "نسبة" وأركز على كلمة "نسبة" حالات "التعافي"إلى حالات "الإصابة" لا تصل 20 في المئة، ومع الالتزام بالتعليمات ارتفعت "النسبة" قبل العيد إلى 45 في المئة وكانت مؤشرات إيجابية للغاية.

ـ ومع "مواصلة" الأغلبية "الواعية" الالتزام بالتعليمات وصلت "نسبة" التعافي إلى الإصابات "اليوم" إلى ما يقرب من 70 في المئة، وهذا لم يكن يحدث لولا التقيد بالتعليمات "من الأغلبية" خلال أيام عيد الفطر.

ـ علينا "مواصلة" التقيد حتى نجعل هذه الأزمة وراء ظهورنا.

عامر: الأهلي متأرجح

اللاعب الدولي المعتزل ينتقد محترفي فريقه الأجانب.. ويطالب بعمود فقري قوي



حوار: علي الحدادي

سطَّر الدولي السابق يحيى عامر، لاعب فريق الأهلي والمنتخب السعودي الأول لكرة القدم، اسمه بحروف من ذهب، بإسهامه في حصد فريقه والمنتخب الكثير من الإنجازات، ومساهمته الفعالة في اللقب الآسيوي الأول على مستوى القارة، بتحقيق المنتخب السعودي كأس أمم آسيا للمرة الأولى في تاريخ الكرة السعودية.

وساهم عامر مع ناديه الأهلي في تحقيق لقب الدوري مرتين، كأس الملك وكأس الخليج للأندية.

في حواره مع "الرياضية"، تحدث يحيى عن الكثير من الأمور، أبرزها الإصابة التي أبعدته، وقصة بحث لازاروني المدرب البرازيلي عنه.

01
أين يحيى عامر الآن؟

موجود ولله الحمد في هذه الحياة، أتابع معشوقتي كرة القدم ونادي الأهلي عن بعد.

02
ما أبرز ذكرياتك مع الأهلي؟

لعبت في الأهلي من البراعم إلى الفريق الأول، لذا الذاكرة مليئة بالذكريات الجميلة والمؤلمة، لكنني أحب الجانب الإيجابي والذكريات الجميلة التي لا تنسى، أبرزها كل بطولة حققتها مع الأهلي.

03
حدثنا عن لعبك مع مارادونا في الأهلي؟

حضر مارادونا للعب في مهرجان "اليوبيل الذهبي"، بمناسبة مرور 50 عامًا على تأسيس الأهلي في عام 1987، ولعبت معه في التشكيلة الأساسية للأهلي، في مباراة تجريبية مع فريق برونڈي الدنماركي، واللعب إلى جانب مارادونا ظاهرة عصره في كرة القدم ذكرى جميلة.

04
هل كنت تتوقع أن مارادونا سيلعب مع الأهلي؟

كل من كان في الأهلي حينها يثق في قدرة رجاله على إحضار أي لاعب كبير بسهولة، لأنهم قامات وأصحاب قرار وإمكانات عالية، بدليل حضور كرويف الظاهرة الهولندية، ولعبه مع الأهلي في اعتزال أمين دابو ضد فريق فينورد الهولندي.

05
ما أبرز ذكرياتك مع زملائك في المنتخب السعودي؟

الجميع كان يأخذ انطباعًا عني بأنني لاعب خشن، وبعد التحاقي بالمنتخب أصيب زميلي فهد المصيبيح في التدريب بشج في رأسه، بعد احتكاكه مع سمير عبد الشكور، ومنحه المدرب إجازة يومين ذهب فيهما إلى أهله في الرياض ليطمئنوا عليه، ووجهت الاتهامات ضدي وتحاملوا عليَّ في الصحافة بأنني سبب الإصابة، لدرجة أن كل من قابل المصيبيح يقول له نعرف أن يحيى عامر الذي أصابك، على الرغم من أننا كنّا نلعب معًا في التشكيل الأساسي، وكان المصيبيح يضحك ويقول لهم: "لا يحيى لم يصبني".

06
ما الحدث الذي لن تنساه مع المنتخب؟

بعد الفوز على الإمارات في التصفيات الأولية المؤهلة إلى كأس آسيا في مدينة جدة، قال الشيخ حمدان بن زايدن، مسؤول الرياضة الإماراتية حينها: "الشيء الجديد في المنتخب السعودي اللاعب يحيى عامر".

07
والأبرز في حياتك؟

تحقيق كأس آسيا في سنغافورة للمرة الأولى والبطولة الأولى بعد تأسيس الاتحاد السعودي لكرة القدم، ولقب "كاسحة الألغام" الذي أطلقته عليَّ الصحافة، وأيضًا لقب "الولد الشقي" من خالد الحربان المعلق.

08
وكيف تركت الملاعب؟

الإصابة حرمتني من كرة القدم في آخر مباراة تجريبية للمنتخب السعودي أمام فريق بانجو البرازيلي في الطائف عام 1985م قبل البطولة العربية بأسبوع، وظن كثيرون أن إصابتي بسبب اشتراك مع زميلي صمدو في نهائي كأس الخليج للأندية التي حققها الأهلي.

09
هل توقعت أن تنهي الإصابة مشوارك؟

لا، لم أتوقع حيث أبعدتني عامًا كاملاً، ثم عدت أواخر 1986، واستمررت موسمين لم أتمكن خلالهما استعادة مستواي، فقررت الاعتزال وشكرت الأمير خالد بن عبد اللّه حينها، لثقته وطلبه تأجيل اعتزالي لمدة عام.

10
وكيف كان وضع الأهلي حينها؟

صعب جدًّا، حيث كنّا نصارع على الهروب من الهبوط، وفزنا على القادسية بهدف طارق مسعود، في مباراة لو خسرناها هبطنا إلى دوري الدرجة الأولى عام 1407هـ، وصعوبتها تكمن في تفكيرنا في مباراتي أحد والاتحاد، وعند عودتنا بالطائرة من الدمام طلبت من الأمير خالد بن عبد اللّه الاعتزال بعد ضمان البقاء.

11
ماذا قال لك البرازيلي لازاروني مدرب الأهلي بعدها؟

عندما يحضر أي مدرب جديد يشاهد أشرطة مباريات سابقة للفريق، وعند حضور لازاروني سأل زملائي عن اللاعب رقم 5، فأخبروه أنني اعتزلت نهاية الموسم الماضي، وبالصدفة قابلته ذات مرة مع علي المترجم "يرحمه اللّه" والزميلين يوسف عنبر وعبد اللّه الرشود، وسألني عن سبب اعتزالي فأخبرته أنني لم أستعد مستواي بعد الإصابة، فقال لي: "تستطيع اللعب معي موسمين بمستواك الذي شاهدته في الأشرطة، ولكنك استعجلت"، وشكرته على إطرائه.

12
كم بطولة ساهمت في تحقيقها مع الأهلي؟

نحو سبع بطولات ولله الحمد، بين دوري وكأس وبطولة خليجية.

13
حدثنا عن اعتزالك؟

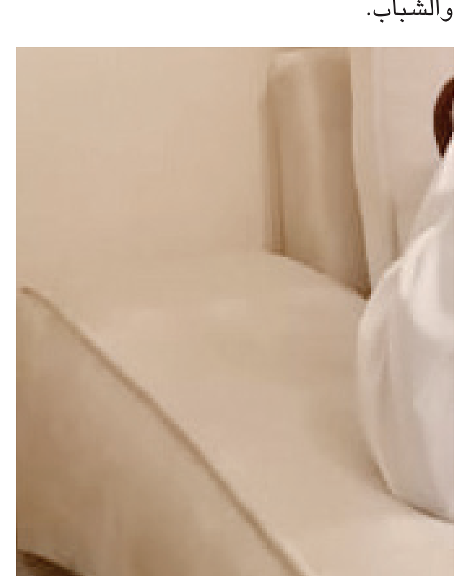
كنت وقتها أسرع لاعب يُنظم له حفل اعتزال، حيث سارعت إدارة الأهلي برئاسة الأمير خالد بن عبد اللّه إلى إتمام الحفل بعد شهر واحد من موافقتها على توديع الملاعب، وكانت مباراة اعتزالي بين الأهلي والهلال السوداني.

14
ولماذا تسرع الإدارة الأهلاوية في تكريم لاعبيها؟

وضع مسيرو النادي لائحة خاصة داخلية، حيث يُنظم حفل اعتزال مباشرة للاعب الذي خدم الفريق 10 أعوام أو أكثر، أما أقل من ذلك فيكرم داخل النادي.

15
ماذا فعلت بعد الاعتزال؟

اتجهت إلى التدريب، حيث دربت ناشئي وشباب الأهلي، وفرق المستجدين التي استحدثها الأمير محمد العبد اللّه الفيصل "يرحمه اللّه"، وحققت بطولة السعودية مع شباب الأهلي، ثم دربت الناشئين والشباب في نادي الوحدة، قبل أن أقود فريق التهامي الأول، وعملت ثلاث فترات مساعدًا لمدرب المنتخبات السعودية للناشئين والشباب.



16
كيف ترى وضع الأهلي الموسم الجاري؟

وضع الأهلي متأرجح، بسبب كثرة تغيير المدربين، وكل مدرب له فلسفة عملية خاصة به، وكذلك يتحمل اللاعبون جزءًا من المسؤولية، في حين نجد أن بعض المحترفين الأجانب أقل من طموح الأهلي وجماهيره، ولا ننسى المشكلات الإدارية التي صاحبت بداية الموسم.

17
وما علة الفريق؟

ليست علة إنما احتياج، والجميع يعرف احتياج الأهلي، إلا أن علامة استفهام تدور حول تجاهل مسيري النادي، لذلك وأي فريق يرغب في البطولات لا بد أن يكون العامود الفقري للفريق قوي بلاعبين مستوياتهم عالية.

18
هل فلادان المدرب الجديد قادر على إعادة الأهلي إلى وضعه الطبيعي؟

انطباعي عن أسلوبه وتكتيكه داخل الملعب رائع، ولكن أسلوبه يحتاج إلى لياقة بدنية عالية، وبعض اللاعبين الموجودين الآن لا يساعدونه، وأعتقد لو استمر الموسم المقبل سنشاهده يغير أكثر من عنصر.

19
هل كنت تؤيد عودة جروس؟

بصراحة كنت مع عودته، لمعرفته بالدوري السعودي، إلا أنه ليس جروس السابق، حيث اعتمد على أكثر من لاعب، رغم تدني مستوياتهم، وفاجأنا باللعب بمهاجمين على حساب وسط الملعب، ما جعل الأهلي أسهل فريق يصل الخصم إلى منطقة جزائه، وخسر مباريات لهذا السبب.

20
هل تدريبات اللاعبين المنزلية مع جائحة كورونا كافية؟

تدريب اللاعبين في منازلهم ليس كافيًا، ويفقدهم حساسية التدريب الجماعي بالكرة والجدية، وسيفتقدون التدريبات التنافسية ولياقة المباريات، واللاعبون سيتأثرون بدنيًّا وفنيًّا بسبب فترة التوقف، وإذا تم استئناف الدوري أعتقد أن جميع الأندية بحاجة إلى إعداد جديد.

21
هل أنت مع استئناف الموسم أم إلغائه؟

بالتأكيد مع استئناف الدوري، لأن من الصعب إلغاءه، فالقصة ليست متصدرًا فقط، فهناك أيضًا صعود وهبوط.

يحيى عامر

الميلاد: 1960

لاعب فريق الأهلي والمنتخب السعودي الأول لكرة القدم سابقًا

1984

- ساهم في تحقيق المنتخب السعودي لكأس آسيا
- اعتزل اللعب بعد تعرضه للإصابة
- درب ناشئي وشباب الأهلي
- قاد الأهلي مدربًا لتحقيق بطولة السعودية للشباب
- درب ناشئي وشباب الوحدة
- درب فريق التهامي الأول لكرة القدم
- عمل مساعدًا للمدرب في الفئات السنية للمنتخبات السعودية

الدراجة تجهز الدحيم

جدة . فيصل الشريف

يحرص عمار الدحيم، لاعب فريق الاتحاد الأول لكرة القدم، على استمرار تدريباته اليومية دون توقف في منزله في المنطقة الشرقية، في ظل تعليق النشاط الرياضي ضمن الإجراءات الاحترازية لمواجهة جائحة فيروس كورونا المستجد.

ويفضل الدحيم التنوع في تدريباته التي يؤديها على فترتين، حيث يركز في الفترة الأولى على التجول بالدراجة الهوائية في الشوارع المحيطة بمنزله خلال فترة السماح بالتجول، فيما يستعين بالأجهزة الرياضية في تدريبات الفترة الثانية، التي تتضمن تمارين الرشاقة والمرونة.





4 خطوات تحمي اللاعبين من الإصابات

المالكي يطالب بالفحوصات قبل عودة النشاط الرياضي

أبرز خطوات حماية اللاعبين

01	02	03	04
الفحص قبل ممارسة الرياضة	إدارة الحمل التدريبي	الاهتمام بالتغذية الصحية المناسبة	الاستشفاء العضلي

الرياض . مازن العسرج

شدد الدكتور حسام المالكي، استشاري العلاج الطبيعي وتأهيل الإصابات الرياضية، على أهمية إجراء فحوصات طبية للاعبين قبل عودة النشاط الرياضي، لتلافي خطر الإصابات الرياضية.

وقال لـ"الرياضية" المالكي: "الدراسات الحديثة أثبتت أن قلة النشاط الرياضي، وعدم وجود الوقت الكافي للاستعداد البدني قبل العودة لممارسة الرياضة، من أهم مسببات العديد من الإصابات الرياضية".

وأضاف: "الفحص مهم قبل البدء بممارسة أي نشاط بدني، خاصة عند بداية الموسم أو بعد التوقف عن ممارسة الرياضة، إضافة إلى إعداد برنامج تأهيلي خاص بكل لاعب، للتقليل من حدوث الإصابة، ويتضمن القوة العضلية والتوازن العضلي والمرونة والمدى الحركي واختبارات التوازن والتوافق العضلي العصبي".

وبيَّن المالكي أن التحليل الحركي يعد من الاختبارات المهمة أيضًا، لكشف أي قصور أو مشكلات ميكانيكية، وانحراف في حركة المفاصل، وقياس التحميل على المفاصل خلال النشاط الرياضي.


المالكي

الزين يستعد على الرمال

بريدة . نايف البدراني

نقل أحمد الزين، لاعب فريق الرائد الأول لكرة القدم، تدريبياته المنزلية إلى شواطئ مدينة جدة، مستفيدًا من فترة السماح بالتجول، مع التزامه الكامل بإجراءات الوقاية من فيروس كورونا.

ويؤدي الزين تدريباته في تمام الساعة السادسة صباحًا ويستمر لمدة ساعة ونصف، وفقًا للبرنامج المعد من قبل البلجيكي بيسنيك هاسي، مدرب الفريق، خلال فترة تعليق النشاط الرياضي بسبب جائحة كورونا.

وتتوزع التدريبات بين تمارين الجري على الرمال، وتدريبات التقوية والتحمل باستخدام بعض المعدات الرياضية، التي جلبها معه إلى الشاطئ.

أحمد الزين

المركز	الجنسية
جناح	سعودي
العمر	**النادي**
27	الرائد
الوزن	**الطول**
64	77


صورة التقطت أمس لأحمد الزين لاعب فريق الرائد يأخذ قسطًا من الراحة بعد التدريبات على رمال شاطئ جدة (صورة خاصة بالرياضية)

عفانة يعدل البرنامج

أبها . حسن ذيبان

عمد معاذ عفانة، لاعب فريق أبها الأول لكرة القدم، إلى تعديل برنامجه التدريبي في المنزل، بعد نهاية شهر رمضان المبارك.

وأبلغ "الرياضية" عفانة أنه قسم تدريباته على فترتين، الأولى نهارًا في غرفة خاصة مجهزة بمعدات رياضية، والثانية مساءً وتتركز على تدريبات بدنية متنوعة وأخرى خاصة بالكرة، حتى يكون جاهزًا من كل النواحي في حال عودة النشاط الرياضي.

وشدد عفانة على حرصه الكبير على تفادي زيادة الوزن، من خلال اتباع نظام غذائي جيد، مؤكدًا أنه ينتظر بفارغ الصبر عودة التدريبات الجماعية المتوقفة منذ منتصف مارس الماضي، بسبب فيروس كورونا.


صورة التقطت أمس لمعاذ عفانة لاعب فريق أبها أثناء تدريباته المنزلية (صورة خاصة بالرياضية)

معاذ عفانة

لاعب	التدريبات	تتركز على
فريق أبها الأول لكرة القدم	فترتين	تدريبات بدنية متنوعة وأخرى خاصة بالكرة

السالم يعود باختبار قدرات

السالم في الموسم الجاري

الدوري	لعب	الدقائق	الصفراء	الكأس	لعب	الدقائق	الصفراء
	3	235	1		2	168	0

الأحساء . عادل الدحيلان

عاد علي السالم، لاعب فريق العدالة الأول لكرة القدم، أمس الأول، إلى التدريبات المنزلية، بعد الاحتفال بمناسبة عيد الفطر المبارك.

وركز السالم في التدريبات على الجوانب اللياقية، إضافة إلى تدريبات تقوية العضلات واختبار قدرات التحمل، باستخدام أجهزة الحديد، حسب البرنامج المعد من قبل الجهاز الفني للفريق خلال فترة تعليق النشاط الرياضي، ضمن الإجراءات الاحترازية والوقائية لمواجهة جائحة فيروس كورونا.

وذكر لـ"الرياضية" السالم أنه ركز خلال التدريبات على التمارين التي تساعده في حرق السكريات، لتعويض الحلويات التي تناولها طوال أيام العيد، مؤكدًا أنه يسعى من خلال التدريبات المنزلية إلى المحافظة على اللياقة والوزن.


صورة التقطت أمس لعلي السالم لاعب فريق العدالة يؤدي تدريبات اللياقة في منزله (صورة خاصة بالرياضية)

محمد الغامدي
@mhfb9262

عبد الفتاح والهلال.. كلاكيت ليس آخر مرة

أحداث كثيرة أدخلت الهلال في فخ تسجيل اللاعبين المحترفين قبل دخولهم الفترة المحمية وخرج منها كما يقال مثل الشعرة من العجينة، رغم تأكيدات الصحف أن هناك اتفاقًا على انتقال لاعبين كما حصل محمد كنو الذي أكدته معظم الوسائل الإعلامية على انتقاله. وكما هو الحال مع محمد الربيعي حارس المنتخب الأولمبي أو في فترة الكباري التي سجل منها عبد الله عطيف وعبد الله الحافظ وغيرهما خلاف ما يثار عن مفاوضات معسكرات المنتخب الأول.

وحتى نكون منصفين فإن الهلال حتى لو مارس هذا الدور صراحة إلا أنه لم يترك وراءه بصمات في مسرح المفاوضات توحي بارتكابه مخالفات غير قانونية، وبأنه اتفق مع هذ اللاعب أو ذاك، لكننا في الوقت نفسه نطرح سؤالاً عن خروج صحيفة تؤكد اتفاق عبد الفتاح عسيري والهلال عن طريق مدير الفريق سعود كريري، وبأن اللاعب اتفق مع وفضل عرض الهلال وهي مخالفة صريحة تغرم الهلال مليون ريال ومدير الفريق نصف مليون وكذلك اللاعب.

هذا النص جاء متوافقًا مع ما أشارت له الصحف آنذاك مع مفاوضات الهلال مع كنو قبل دخوله الستة أشهر، وبالفعل انتقل بصفة رسمية بعد دخوله تلك الفترة بأيام بعد شراء المدة المتبقية من عقده. كما أن هذه الحادثة تعيدنا إلى انتقال عوض خميس وتوقيعه للهلال وحديث رئيسه آنذاك الأمير نواف بن سعد المتلفز عن القضية بأن من صالح الهلال إقفال القضية.

نحن الآن أمام تحركات ومفاوضات مخالفة استطاعت الصحف الوصول إليها، لكن لجنة الاحتراف لا تستطيع أن تبني عليها وتأخذها قرينة ودليلاً ثابتاً يدين النادي أو اللاعب كما هو الحال في العقود المبرمة بين اللاعب والنادي وتجاوزهما السقف المعلن إلى أرقام مضاعفة، وحسناً فعلت لجنة الاحتراف تركت باب العقود مفتوحاً بين الطرفين لأنها لم ولن تكشف الأرقام الحقيقية طوال السنوات الماضية.

تكرار مثل هذه الحوادث بين فترة وأخرى يتطلب تدخلاً مباشراً حتى لو من أطراف وجهات خارج النطاق الرياضي لتكشف وترصد وتتابع الأيدي الخفية التي تتجاوز وتضرب بالأنظمة عرض الحائط دون حسيب أو رقيب، كما هو الحال في تدخل مكافحة الفساد في قضايا الأندية المالية. أما الوقوف مكتوفي الأيدي أمام أندية أصبحت فوق القانون وترك الحبل على الغارب على تجاوزاتها المباشرة وغير المباشرة، فهذا أمر يدعو للتساؤل عن كيفية الوقوف في وجه الطوفان.

ساعة ذكية تضبط تمبكتي

الدمام . حسام النصر

يضبط حسان تمبكتي، لاعب فريق الوحدة الأول لكرة القدم، تدريباته المنزلية على ساعته الذكية، حسب توجيهات الأوروجوياني دانيال كارينيو، مدرب الفريق.

وترصد الساعة الذكية جهد اللاعب وخطواته، إضافة إلى حساب دقات القلب والسعرات الحرارية وكل ما يرتبط بالتدريبات خلال فترة تعليق النشاط الرياضي، بسبب فيروس كورونا.

ويتدرب تمبكتي يوميًّا لمدة 90 دقيقة، حسب الجدول المعد من الجهاز الفني، وتشمل تدريبات التوازن والقوة وتقوية عضلات الجسم، كما يخصص اللاعب ساعة على الأقل لرياضة المشي داخل منزله.

تمبكتي





فهد الروقي
@fahdalruqi

تسوّل
وتوسّل

هناك أناس يمارسون استغباء الجميع بما فيهم أنفسهم ويريدون منا أن نسير على خطاهم ظنا منهم بأن الساحة الرياضية مثل المغرر بهم من جماهيرهم التي تجبرهم العاطفة الجياشة على السير أو الركض مغمضي الأبصار والبصائر وعلى غير هدى.

من بعد تاريخ الرابع والعشرين من شهر نوفمبر وهو يوم الحداد الكبير على ما يسمى بـ "الكذبة الناريخية" أو "النفخة الكذابة".

قبل سنوات سألني صديق مقرّب ماذا سيفعلون حين يأتي يوم تذعن فيه المستعصية لسيّد القارة وزعيمها وكبيرها

قلت له حينها وماذا تتوقع؟ هل تتوقع أنهم سيعترفون بأحقية البطل وأن العبارة الكيدية "العالمية صعبة قوية" كانت لمجرد "طقطقة" ومحاولة اللعب على الوتر الوحيد الذين يستطيعون اللعب عليه ويرون أنهم يستطيعون التفوّق فيه على كبيرهم،

ثم أردفت الأكيد أنهم سيذهبون لخاصية نحن أول عالمي من آسيا وهم بذلك كمنتخب إندونيسيا بل يزداد التشابه أو التوافق بأن المشاركتين أيضا جاءتا بالترشيح حتى وإن كان بين الترشيح فروقات بسيطة، فهناك من رشح نفسه وهناك من تم التصويت على ترشيحه

بعد أن يطيلوا في موضوع "نحن أول عالمي" سيخترعون قصصًا أخرى ويفتحون ملفات عديدة في محاولة إخماد حرقة ووهج اللقب القاري العظيم، وجعل الأضواء أو محاولة جعل الأضواء نحو فريقهم ولكن ليس في الملعب ونظير ما يقدمه من إبداع وقوة تجعله نزيلاً دائمًا في المنصات، بل من خلال الآلة الإعلامية الضخمة التي يمتلكونها حتى أصبحوا "ظاهرة صوتية".

قبل أيام قليلة تواصل معي صديقي السائل وذكرني بسؤاله وجوابي، وأن تأثير ذاك اليوم أذهب عقولهم وجعلهم في حلقة مفرغة يهيمون وحول أنفسهم يسيرون، وقد فتحوا ملفات تاريخية لا تسمن أو تغني من جوع وأدلتهم في "خرق وقراطيس".

إنهم يقومون بحملات تسوّل أو توسّل للتأثير على صاحب القرار حينما يبدأ ملف توثيق وشيك، وبالتالي ضمان استفادة قادمة، فإما إقرار ما يريدون رغم ضعفه ومدى هشاشته، بل سخافة بعض المطالب أو التعويض في ملف آخر.

الهاء الرابعة

يدور الزمان وتنكشف للعيون صدور
يا حاسب حسابً للمشاريه والعشرة
نبى ندفن أصحاب الرخى لو بدون قبور
ويبقى من العشرين بصدورنا عشرة



يتأهب البلجيكي إيدين هازارد جناح ريال مدريد للعودة إلى تشكيل فريقه بالتزامن مع استئناف مباريات الدوري الإسباني المحدَّد له 11 يونيو المقبل بعدما غيَّبته الإصابة عن المباريات الأخيرة قبل توقف المسابقات بسبب جائحة كورونا.. وفي الصورة التي التقطت أمس ينطلق هازارد في التدريبات إلى جوار البرازيلي كاسيميرو لاعب الوسط (المركز الإعلامي ـ ريال مدريد)

بـ 35 مليونا..
صلاح الرابع عالميّا
مهاجم ليفربول يقفز 64 مركزا في قائمة الأعلى دخلا

ترتيب أعلى لاعبي كرة القدم دخلًا في قائمة فوربس

كريستيانو رونالدو	ليونيل ميسي	نيمار	محمد صلاح	كيليان مبابي	أندريس إنييستا	مسعود أوزيل
2	3	4	34	36	46	49
بول بوجبا	**أوسكار**	**أنطوان جريزمان**	**ديفيد دي خيا**	**أليكسيس سانشيز**	**جاريث بيل**	**سيرجيو راموس**
50	56	60	67	69	73	100

صلاح

الرياض ـ الرياضية

وضع أحدث تصنيف لمجلة فوربس الأمريكية، المصري محمد صلاح، مهاجم فريق ليفربول الإنجليزي، رابعًا بين أعلى لاعبي كرة القدم دخلًا في العالم، خلف الثلاثي كريستيانو رونالدو، وليونيل ميسي، ونيمار، بإيرادات سنوية، تبلغ 35.1 مليون دولار.

وحلَّ صلاح في المركز الـ 34 ضمن قائمة أعلى 100 رياضي دخلًا، التي أصدرتها فوربس أمس، ليقفز 64 مركزًا مقارنة بقائمة العام الماضي.

وجاء صلاح في المركز الـ 98 ضمن القائمة السابقة، بعدما قدَّرت المجلة الأمريكية مداخيله بين يونيو 2018 والشهر ذاته في 2019، بـ 25.1 مليون يورو.

ووفقًا لتصنيف أمس، تتوزَّع إيرادات صلاح على 23.1 مليون من الرواتب والمكافآت، و12 مليونًا من عقود الرعاية والتسويق.

وضمَّت قائمة الـ 100، 14 لاعب كرة قدم، مقابل 35 من كرة السلة، و31 من كرة القدم الأمريكية، وأربعة لاعبين جولف، ومثلهم ملاكمين، وثلاثة من أبطال سباقات السيارات، وستة من نجوم التنس، فضلًا عن لاعب واحد من الكريكيت، والفنون القتالية المختلطة، والبيسبول.

وتصدَّر القائمة السويسري روجيه فيدرر، نجم التنس، بإيرادات سنوية، تبلغ 106.3 مليون دولار.

وبات فيدرر أول لاعب كرة مضرب يحتل صدارة هذه اللائحة منذ إطلاقها عام 1990.

2021..
نيفيل يغادر

لندن ـ رويترز

وَصَف فيل نيفيل تدريبه منتخب إنجلترا للسيدات لكرة القدم بمجرد خطة، تمتد ثلاثة أعوام، مؤكدًا استهدافه الانتقال إلى تدريب الأندية.

وقال نيفيل، أمس الأول، في تصريحات تلفزيونية: "خطتي كانت دائمًا الاستمرار لثلاثة أعوام، ثم الانتقال إلى العمل اليومي في أحد الأندية، وهو ما أريد فعله". وأضاف "الأمر كان مذهلًا، لكن في النهاية لا تقابل اللاعبات كثيرًا، لا تختبر التأثير اليومي، وهو ما أشعر حاليًّا بحاجتي إليه". وكان الاتحاد الإنجليزي أعلن رحيل نيفيل، بنهاية عقده في يوليو 2021.

أغسطس..
نهائي إنجلترا

رويترز ـ مانشستر

عيَّن الاتحاد الإنجليزي لكرة القدم تاريخ 1 أغسطس المقبل موعدًا للمباراة النهائية لكأس إنجلترا.

وبناء على الموعد الجديد، ستعقد مباريات ربع نهائي كأس إنجلترا خلال الأسبوع الأخير من يونيو المقبل، على أن تجرى مباراتا نصف النهائي في 18 و19 يوليو.

ووصف الاتحاد الإنجليزي هذه المواعيد بـ "غير النهائية"، مشيرًا إلى اعتمادها على مدى توفُّر عناصر السلامة المطلوبة لإجراء المباريات.

ربع نهائي كأس إنجلترا

ليستر سيتي x تشيلسي
نيوكاسل يونايتد x مانشستر سيتي
شيفيلد يونايتد x أرسنال
نورويتش سيتي x مانشستر يونايتد

الليجا الجديدة
12 سبتمبر

برلين ـ الألمانية

كشف خافيير تيباس، رئيس رابطة الدوري الإسباني لكرة القدم، عن استهدافه انطلاق الموسم الكروي الجديد في بلاده في 12 سبتمبر المقبل.

وعبَّر عن امتنانه لعدم اتِّباع كرة القدم الإسبانية خطى نظيرتها الفرنسية في إلغاء الموسم الجاري.

وقال تيباس في حديث لصحيفة "ماركا" الإسبانية، أمس: "انظروا إلى الدوري الفرنسي، لقد اتخذوا قرارًا متسرِّعًا للغاية، شيء مثل هذا بالنسبة إلينا كان سيشكِّل كارثة".

وأضاف "علينا المضي قدمًا في مسار العمل الذي بدأناه".

4 يونيو..
محاكمة كوستا

مدريد ـ رويترز

يواجه دييجو كوستا، مهاجم أتلتيكو مدريد الإسباني، محاكمة في 4 يونيو المقبل، للنظر في قضية تهرب ضريبي، تعود إلى عام 2014.

ويطالب مدَّعون في هذه القضية بسجن لاعب منتخب إسبانيا، لمدة ستة أشهر، وتغريمه 507 آلاف و208 يورو.

وأفادت وثائق قانونية، أمس، بتهرَّب كوستا من دفع مليون و14416 يورو من خلال إخفائه، في إقراره الضريبي، مدفوعات بقيمة خمسة ملايين و150622 يورو ضمن صفقة انتقاله من أتلتيكو إلى تشيلسي الإنجليزي، إضافة إلى مليون يورو من حقوق استغلال الصور.

ونوَّهت الوثائق باحتمالية استبدال حكم السجن بغرامة إضافية، تبلغ 36500 يورو.

كوستا مع تشيلسي

الانتقال: يوليو 2014
المقابل: 40 مليون يورو
الرحيل لأتلتيكو: يناير 2018

صورة التقطت أمس لدييجو كوستا يجري حركات الإحماء في تدريبات أتلتيكو مدريد (المركز الإعلامي ـ أتلتيكو مدريد)

6 مباريات
تقلق الشرطة

لندن ـ الفرنسية

أبدت الشرطة الإنجليزية رغبتها في إجراء ست مباريات، على الأقل، في ملاعب محايدة مع استئناف منافسات الدوري الممتاز، الشهر المقبل.

وبحسب وسائل إعلام إنجليزية، المباريات الست هي: مانشستر سيتي ـ ليفربول، مانشستر سيتي ـ نيوكاسل يونايتد، مانشستر يونايتد ـ شيفيلد يونايتد، نيوكاسل ـ ليفربول، وإيفرتون ـ ليفربول، فضلًا عن المواجهة التي ستتوج الليفر رسميًّا باللقب.

كما تحدثت التقارير عن اشتمال لائحة المباريات المرغوب في نقلها على تسع أخرى.

وتلخِّص الشرطة تخوفاتها في تجمُّع المشجعين خارج الملاعب لدعم لاعبيهم في تلك المباريات الحسَّاسة.

الدوري الإنجليزي

موعد العودة: 17 يونيو
الحالة: دون جمهور
الجولات المتبقية: 9

كومباني
يرفض جوارديولا

كومباني

كومباني مع سيتي

لعب	سجل	صنع
360	20	11

بروكسل ـ الفرنسية

رفض البلجيكي فانسان كومباني عرضًا من مانشستر سيتي الإنجليزي، ناديه السابق، لتولي منصب مساعد الإسباني جوسيب جوارديولا، مدربه، وفق ما أفادت تقارير بلجيكية أمس.

ويرتبط قائد سيتي السابق بعقد "لاعب ـ مدرب" مع أندرلخت حتى 2022، بعدما ترك إنجلترا عقب نهاية الموسم الماضي، مختتمًا مسيرة، امتدت 11 عامًا مع الفريق.

ووفقًا للتقارير، لم يُخف كومباني، البالغ حاليًّا 34 عامًا، رغبته في تولِّيَ مهام المدير الفني لسيتي مستقبلًا، لكنه يرغب الآن في البقاء مع أندرلخت.

ويبحث جوارديولا عن مساعد بعد رحيل مواطنه ميكل أرتيتا لتولي مهام تدريب أرسنال في ديسمبر الماضي.



دعا هانسي فليك مدرب فريق بايرن ميونيخ الألماني الأول لكرة القدم فريقه إلى مواصلة الانتصارات وتحقيق الفوز على فورتونا دوسلدورف صاحب المركز الـ 16, عندما يلتقيان اليوم في الجولة الـ 29 من الدوري، وذلك بعدما فاز على بوروسيا دورتموند 1ـ0 الثلاثاء الماضي وابتعد في الصدارة بفارق سبع نقاط, مع تبقي ست جولات على نهاية الموسم, حيث يقترب من التتويج بلقبه الثامن على التوالي. وقال فليك للصحافيين: "نريد أن نفوز أيضًا على دوسلدورف, حتى لو أن المباراة ستصبح صعبة".. وفي الصورة التي التقطت أمس يظهر الفرنسي كينجسلي كومان والنمساوي ديفيد ألابا وجيروم بواتينج وليون جوريتسكا وجوشوا كيميتش أثناء الحصة التدريبية للفريق (المركز الإعلامي ـ بايرن ميونيخ)

الإغلاق يورط الأندية الألمانية

تراجع انتصارات أصحاب الأرض بعد التوقف.. والبايرن المستفيد الوحيد

نتائج المباريات بعد التوقف

عدد المباريات:	الجولات	فوز صاحب الأرض:	نسبة الفوز:	تعادل صاحب الأرض:	نسبة التعادل:	خسارة صاحب الأرض:	نسبة الخسارة:
27	28 - 27 - 26	5	% 18.52	10	% 37.04	12	% 44.44

جدة - محمود وهبي

ألقى إغلاق الملاعب أمام الجماهير بتأثيره السلبي على أندية الدوري الألماني لكرة القدم، بعد عودة النشاط في 16 مايو الجاري، لاسيما على صعيد الأندية المضيفة، التي فقدت ميزة عامل الأرض والجمهور، حيث انخفضت نسبة انتصاراتها من 43.3 في المئة قبل فترة التوقف، إلى 18.5 في المئة فقط في الجولات الـ 3 التي لُعبت بعد التوقف، كما أثّر على صراع الصدارة مع ابتعاد بايرن ميونيخ جراء تعثر منافسيه المباشرين على ملاعبهم.

وشهدت الجولة الـ 26، أولى الجولات بعد التوقف، تعثّر أصحاب الأرض بالخسارة أو التعادل في ثماني من أصل تسع مباريات، حيث كان بروسيا دورتموند الوحيد الذي استفاد من عامل الأرض بفوزه العريض على شالكة في ديربي الرور برباعية نظيفة. أما الجولة التالية فشهدت تعثر الفرق المضيفة في سبع مباريات، بينها خمس هزائم، قبل أن يتكرر الرقم نفسه من التعثرات في الجولة الـ 28.

وفقد دورتموند أغلب حظوظه في المنافسة على اللقب بعد سقوطه على أرضه أمام بايرن ميونيخ في الجولة الماضية، فيما خسر لايبتزيج أربع نقاط بتعادله مرتين عند استضافته فرايبورج وهيرتا برلين. أما بروسيا مونشنجلادباخ، الرابع، فخسر أمام ضيفه ليفركوزن في مواجهة مهمة على صراع بطاقات دوري الأبطال في الجولة الـ 27، فيما تعرّض ليفركوزن لأول هزيمة على أرضه في 2020 عقب سقوطه الكبير أمام فولفسبورج 1ـ4 الثلاثاء الماضي.



دورتموند متمسك بالمدرب

دوسلدورف - الألمانية


فافر

أوضح مايكل زورك، مدير الكرة في نادي بوروسيا دورتموند الألماني، أن أحدًا في النادي لم يشكك في لوسيان فافر، مدرب الفريق الأول لكرة القدم بعد الهزيمة على ملعبه أمام بايرن ميونيخ 0ـ1 الثلاثاء الماضي.

وبددت الهزيمة آمال الفريق بشكل كبير في المنافسة على اللقب، بعد أن بات متأخرًا عن بايرن المتصدر بفارق سبع نقاط قبل ست مراحل فقط من نهاية الدوري.

ونفى زورك ما تردد حول اقتراب رحيل فافر عن منصبه، قائلًا: "إن مثل هذه المناقشات بشأن تدريب الفريق تأتي من خارج النادي، ولم نشارك في أي منها، لكننا داخل النادي نتمسك بالهدوء".

صورة التقطت أمس الأول لنيمار داخل صالة الألعاب الرياضية في منزله (نيمار ـ تويتر)

تعليق غرامات نيمار

برازيليا - الفرنسية

علقت محكمة تسديد غرامات قدرها 14.7 ملايين يورو مستحقة على نيمار لاعب فريق باريس سان جيرمان الفرنسي الأول لكرة القدم لصالح سلطات الضرائب في البرازيل، تعود إلى الفترة التي سبقت انتقاله إلى نادي برشلونة الإسباني في 2013.

وأوضح قاضي محكمة الدرجة الأولى في مدينة سانتوس بولاية ساو باولو، أن قرار التعليق سيبقى قائمًا "حتى إشعار آخر"، على خلفية أن المبلغ المطلوب دفعه، ليس محددًا بشكل واضح.

وبحسب التقارير الصحافية، تقدمت السلطات المحلية باستئناف للحكم.

وسبق للسلطات في 2015 أن جمّدت 43 مليون يورو من أصول اللاعب، على خلفية مخالفات ضريبية في الفترة الممتدة بين العامين 2011 و2013، مرتبطة بحقوق الصورة العائدة له في عاميه الأخيرين مع ناديه سانتوس. وفي العام 2017، توصل نيمار إلى اتفاق لحل هذه القضية، يقوم من خلاله بدفع 2.1 مليون يورو إلى السلطات لإقفال الملف. لكن سلطات الضرائب عادت في العام التالي وأشارت إلى أن المبلغ المطلوب من اللاعب يناهز 16 مليونًا، بحسب سعر الصرف حينها.

ميلان يرفض البداية بالكأس

روما - رويترز

رفض نادي ميلان الإيطالي، خطط استئناف موسم كرة القدم في إيطاليا بإجراء مباريات الدور قبل النهائي والنهائي لكأس إيطاليا في غضون أيام قليلة.

وكان فينشنزو سبادافورا، وزير الرياضة، قال: "إن دوري الدرجة الأولى سيُستأنف في 20 يونيو المقبل، وأن هناك إمكانية لاستئناف مباريات كأس إيطاليا قبل أسبوع واحد على انطلاق الدوري".

وقال باولو سكاروني، رئيس النادي: "نتفهم الحاجة إلى توفير مواجهات قوية للمشجعين بعد أشهر من التوقف.. لكن من وجهة نظر رياضية يثير قرار إنهاء الكأس في ثلاثة أيام وتتويج أحد الفرق بهذه الجائزة الرفيعة بهذا الشكل المتعجل بعض التساؤلات خاصة بعد ثلاثة أشهر من التوقف". وذكرت صحيفة "جازيتا ديلو سبورت" أن إنتر ميلان ويوفنتوس يعارضان أيضا هذه الخطط.


صورة التقطت أمس للإسباني خيسوس سوسو مدافع فريق ميلان أثناء الحصة التدريبية لفريقه (المركز الإعلامي ـ ميلان)



عدنان جستنية
@Adndn_Jas

سامي «أسطورة» النهائيات «المؤلمة»

مع توقف النشاط الرياضي كان لا بد من استرجاع بعض الذكريات الجميلة والمثيرة لمراحل متعددة من مسيرة الكرة السعودية أنديتها ومنتخباتها ونجومها و"ألقاب" أطلقت ما زالت إلى يومنا هذا مثاراً للجدل الذي لن ينتهي.

ـ برنامج "الحصاد الرياضي" بقناة "24 الرياضية" بالأسبوع الماضي أعاد فريق الإعداد صراع الألقاب من جديد وبالذات اللقب الشهير "الأسطورة"، والمفصل بطبيعة الحال على نجم النجوم لاعب نادي النصر والمنتخب "ماجد عبد اللّه".

" الإعلام الهلالي كعادتهم تصيبهم "فوبيا" مجرد ذكر اسم ماجد عبد اللّه كأنهم من أعلى قمة جبل "يتساقطون" لعدم قدرتهم على تحمل البقاء في الأماكن المرتفعة، وترى "جماجمهم" هاوية إلى قاع الأرض وتسمع أصواتهم تنادي "سامي الجابر" فلا تجد "صدى" إلا لنداءاتهم ترتد إليهم لا يسمعها سواهم فقط ولا غير سواهم.

ـ هكذا كان موقفهم عقب "مداخلتي" ببرنامج "الحصاد الرياضي" لمجرد أني قلت إن أسطورة الكرة السعودية هو "ماجد عبد اللّه" فجن جنونهم ليرددوا من جديد "سامي الجابر" هو "الأسطورة" وكأنهم "استوحشوا" للقب سبق أن أطلقته هنا على أسطورتهم، حينما كتبت بالبنط العريض مقال عنوانه: سامي الجابر "أسطورة ورقية".

ـ لا يعني رأيي هذا "التقليل" من مكانة ونجومية اللاعب الكبير سامي الجابر فله كل الاحترام والتقدير، إنما "المقارنة" بين لاعب صنع نجوميته ورق الصحافة المكتوبة ولاعب ولد نجماً ساطعاً مع ناديه وبمنتخب بلاده وفناناً مبدعاً في أداء هو يزهو "جمالاً" ومتعة في هز الشباك، يرفضها العقل والمنطق شكلاً ومضموناً.

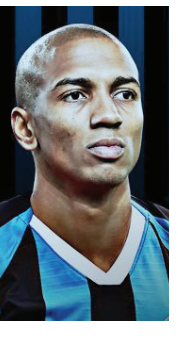
ـ مشكلة الغالبية العظمى من "الهلاليين" أنهم يراوغون بالحديث عن "الإنجازات والبطولات" التي حققها "أسطورتهم"، بينما "رؤيتي" محصورة بماجد في جمال لعبه متعة وإبداعاً كـ"أسطورة" لن تتكرر، مثل المقارنة بين صوت الفنان طلال مداح وصوت محمد عبده غير مقبولة حتى على مستوى "نهاية" مسيرة اللاعبين لمشوارهما الرياضي، نجد أن نهاية الأسطورة ماجد كانت "مشرفة" في جميع نواحيها بينما سامي يعتبر "أسطورة" في النهائيات "المؤلمة" سواء لاعباً أو مدرباً أو رئيساً لناديه، فلم ينفعه الإعلام الذي صنع نجوميته في نهائي كان من المفترض مشاركته فيه أمام الاتحاد، ولا عندما تم تنسيقه، ولا حينما عُزل من التدريب، ولا أثناء إعفائه من رئاسة الهلال، حيث خرج "مخلوعًا" من كل المناصب الكروية التي عمل فيها، ففي جميعها كانت نهايته "مؤلمة" وخاتمته أيضاً "ظالمة" جداً للاعب كبير خدم ناديه ومنتخب بلاده، وأعترف بأنه "أسطورة" ذكاءً وثقافة، فهو يعد من أميز اللاعبين السعوديين في هاتين الصفتين، والحق يقال.

يونج يتمنى الاستمرار

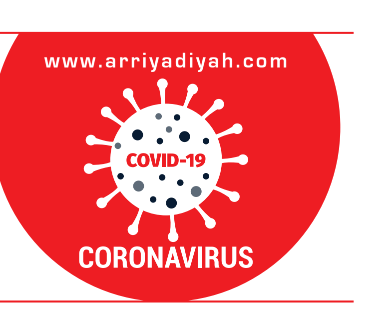
لندن ـ الرياضية

يتطلع الإنجليزي آشلي يونج، مدافع فريق إنترميلان الإيطالي الأول لكرة القدم، إلى البقاء موسمًا آخر مع فريقه الذي ربما يُفعّل خيار تمديد عقد قائد فريق مانشستر يونايتد السابق، بعد أن آثار إعجاب أنطونيو كونتي مدربه الجديد.

وكان آشلي انتقل في موسم الانتقالات الصيفيَة بعقد مدته ستة أشهر مقابل 1.3 مليون جنيه، ولعب كل المباريات منذ انضمامه وعددها سبع، وسجل هدفًا وصنع آخر.


يونج

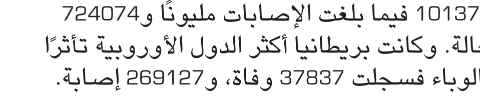
لكن عقد اللاعب سينتهي خلال هذا الصيف وهذا يعني أن على اللاعب والنادي اتخاذ قرار سريع بتمديد العقد لعام آخر مع وجود رغبة لدى الطرفين بحسب صحيفة "ذا تليجراف" الإنجليزية أمس.



5.82 مليون مصاب بالوباء

واشنطن . رويترز

أظهرت الإحصاءات أن أكثر من 5.82 مليون شخص أصيبوا بفيروس كورونا المستجد على مستوى العالم، فيما أودى الفيروس بحياة 359389 شخصًا. وتم الإبلاغ عن حالات العدوى في أكثر من 210 دول ومناطق منذ اكتشاف الحالات الأولى في الصين في ديسمبر 2019. وسجلت الولايات المتحدة أكبر عدد من الإصابات والوفيات على مستوى العالم، إذ يبلغ عدد الوفيات 101372 فيما بلغت الإصابات مليونًا و724074 حالة. وكانت بريطانيا أكثر الدول الأوروبية تأثرًا بالوباء فسجلت 37837 وفاة، و269127 إصابة.





القيظ.. الماء.. والفيروس..

معاناة هندية

نجوم بوليوود يحضون على الاغتسال.. وبالا تصرخ: كيف أشرب؟



صورة التقطت أمس لرجل يغطي وجهه ويعمل على تصليح الأحذية في ظل مبنى قيد الإنشاء في كوهيما شمال شرقي الهند (الفرنسية)

نيودلهي . الفرنسية

حض نجوم من بوليوود وقادة سياسيون الهنود على غسل أيديهم للوقاية من عدوى كورونا.. لكن هذا الأمر يعد حلمًا بعيد المنال لسكان الأحياء الفقيرة مثل بالا ديفي الذين يختنقون الآن جراء موجة قيظ تضرب البلاد.

وديفي، الأرملة الأربعينية وعائلتها المؤلفة من ثمانية أفراد، هم من بين عشرات الملايين من الأشخاص الذين يواجهون أشهرًا من الطقس الحار وهم عالقون في المنازل في ظل تدابير الإغلاق المفروضة في البلاد لمواجهة تفشي وباء كوفيد19–، من دون إمكانية الحصول على المياه النظيفة بشكل منتظم لتخفيف حدة الحر أو الاستحمام.

وقالت ديفي من منزلها الصغير في نيودلهي "إن الجو حار جدًا، بحيث يستمر الأولاد في طلب الماء للشرب.. كيف يمكنني أن أعطيهم الماء لغسل أيديهم في وقت لا يتوافر لنا ما يكفي من الماء للشرب؟".

وتساءلت أنيتا بيشت جارة ديفي: "إذا لم نتمكن من الاستحمام والتنظيف وكانت القذارة منتشرة حولنا، فمن الواضح أن الفيروس سيهاجمنا لكن ماذا عسانا نفعل؟". وتابعت فيما تحمل طفلها الرضيع بين ذراعيها "أطفالنا يمرضون أصلًا".

طقس حار في الهند

- سجلت نيودلهي أعلى درجة حرارة في مايو من 20 عامًا
- توفي نحو 3500 شخص منذ 2015 بسبب حرارة الجو
- نحو 7 % فقط من الأسر الهندية تملك مكيفات



صورة التقطت أمس لعاملين في المجال الطبي يشاهدون عرضًا جويًّا لقوات الدفاع اليابانية أثناء تحليقها فوق المستشفى المركزي في طوكيو لتحية العاملين الطبيين بالخطوط الأمامية في المعركة ضد فيروس كورونا (رويترز)

الطائرات

تحيي جنود كورونا

اليابان وكورونا

نجحت في تجنب زيادة مفاجئة وسريعة في العدوى

البلد سجل **16759** حالة إصابة مؤكدة

الوفيات بلغت نحو **882**

طوكيو . رويترز

حلق سرب بلو إمبالس للعروض الجوية التابع للقوات الجوية اليابانية فوق وسط طوكيو أمس، لتحية الأطقم الطبية العاملة على الخطوط الأمامية لمكافحة جائحة كورونا.

وأثناء مرور تشكيل مؤلف من ست طائرات من طراز تي4– في السماء الزرقاء الصافية بعد منتصف النهار بقليل، لوح الأطباء وأطقم التمريض من على أسطح المستشفيات ورفعوا هواتفهم المحمولة لالتقاط صور للطائرات أثناء التحليق.



صورة التقطت أمس لممارس صحي ينظر إلى عرض قوات الدفاع الجوية اليابانية فوق المستشفى في طوكيو (رويترز)



صورة التقطت أمس لسكان يأخذون صورًا لفريق العرض الياباني خلال تحليقه في طوكيو دعمًا للأطقم الطبية (الفرنسية)



إعادة **تأهيل**

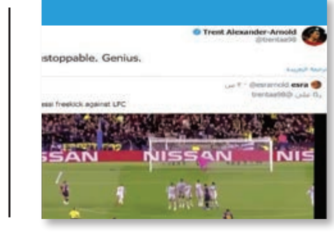
حوّل مستشفى عسكري مهجور في مقاطعة ساري في الجنوب الشرقي من إنجلترا إلى مركز لإعادة تأهيل ورعاية المرضى الذين يتعافون من فيروس كورونا ولا يستطيعون التأقلم مع أوضاعهم في المنازل.. وفي الصور التي التقطت أمس أخصائي يساعد شيرلي هيوز، 86 عامًا، خلال إعادة تأهيلها من الفيروس في المستشفى المخصص لإعادة تأهيل مرضى الجائحة (الفرنسية)



أرنولد: هدف زيدان الأجمل

الرياض - الرياضية

أكد الإنجليزي ترنت أرنولد، جناح ليفربول ، أن هدف الفرنسي زين الدين زيدان في مرمى بايرن ليفركوزن في نهائي أبطال أوروبا 2002 والذي سجله على الطائر يعد من أعظم الأهداف في التاريخ، وذلك في إطار تعليقه على الأهداف التي يطلب منه متابعوه رأيه فيها. كما علق أرنولد عبر حسابه على "تويتر" على هدف ميسي في فريقه خلال المباراة التي جمعت ليفربول وبرشلونة في ذهاب دوري أبطال أوروبا بقوله "هدف عبقري وميسي لا يمكن إيقافه".

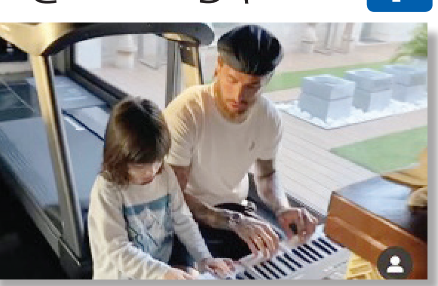


هدايا الميلاد



شارك البرازيلي بيتروس، لاعب فريق النصر الأول لكرة القدم، متابعيه عبر حسابه على إنستجرام بفيديو من الهدايا التي وصلت بمناسبة يوم ميلاده وبلوغه 31 عامًا، بجانب تجهيزاته للاحتفال بالمناسبة في منزله.

تعلم واستمتاع



أطل الإسباني سيرجيو راموس، مدافع فريق ريال مدريد الإسباني، في مقطع فيديو عبر حسابه على فيسبوك ظهر من خلاله يعلم ابنته العزف على البيانو، فيما علق قائلًا: "نحن نتعلم معًا.. نستمتع معًا".

سيلفي الأصدقاء



نشر البيروفي أندريه كاريلو، جناح فريق الهلال الأول لكرة القدم، عبر حسابه على إنستجرام صورة سيلفي أخذها مع أحد أصدقائه أثناء ممارستهما التدريب الصباحي داخل المجمع السكني الذي يسكنان فيه.

استعراض جوس



ظهر البرازيلي رودريجو جوس، مهاجم ريال مدريد، يستعرض بالكرة خلال الحصة التدريبية مع فريقه من خلال صورة نشرها عبر حسابه على موقع التواصل الاجتماعي "تويتر"، فيما علق عليها قائلًا "اشتقنا إلى الكرة".

بنتلي هتان



بث هتان باهبري، مهاجم فريق الهلال الأول لكرة القدم، مقطع فيديو عبر حسابيه على إنستجرام وسناب شات، استعرض من خلاله سيارته البنتلي من الداخل والخارج، بجانب سيارة أخرى من ماركة "برابوس" تتبع لأحد أصدقائه.

الحصار: اعمل وحيدا

مسؤول إعلام النجوم يمنح القادسية الأفضلية

حوار: عادل الدحيلان

انعكست أوضاع نادي النجوم على مستوى العمل في المركز الإعلامي حتى تم تقليص العاملين فيه إلى شخص واحد، ما أدى إلى غياب التنوع في المحتوى المقدم عبر منصات السوشال ميديا.
وأكد عيسى الحصار، مسؤول المركز، في حواره مع "الرياضية"، أن وجود أكثر من حساب سابق للنادي أدى إلى تشتت المتابعين، الأمر الذي جعلهم يدشنون حسابًا جديدًا مع بداية الموسم.
وأشار إلى أن مركز القادسية يعد الأفضل من بين مراكز أندية دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى.

تويتر النجوم

التدشين
أغسطس 2019

عدد المتابعين
571

عدد التغريدات
1120

01
ما سبب ضعف النشر في حسابكم؟

للأمانة باعتباري مدير المركز أتولى جميع المهام من تصوير المباريات وتصميم الإنفوجرافيك بجانب تحرير الأخبار ونشرها عبر حسابنا لعدم وجود موظفين آخرين، وهذا الأمر الذي فرضته الظروف والتي حرمتنا من التنوع من خلال استخدام الفيديو الإنفوجرافيك.

02
هل الإمكانات هي السبب في عدم الاستعانة بآخرين؟

بالتأكيد هي السبب.. بصورة عامة كلما كان وضع النادي جيد ماليًا ينعكس ذلك على العمل في المركز الإعلامي من خلال جلب عناصر احترافية تنفذ أعمالًا متنوعة.

03
كيف ترى التفاعل مع حساباتكم؟

للأمانة التفاعل ضعيف جدًا ومحبط في هذا الموسم، لعدة أسباب أبرزها وضع الفريق المتأخر في جدول الترتيب وهو ما سبب إحباطًا كبيرًا للجماهير، بجانب وجود أكثر من حساب سابق للنادي على منصات التواصل الاجتماعي، ما أدى إلى تشتت المتابعين بينها.

04
لماذا لم تثبتوا على حساب واحد؟

حاولنا استرجاع الحسابات القديمة ولكن لم نوفق حتى الآن، ودشنا حسابًا جديدًا مع بداية الموسم، ونعمل على توثيقه ليصبح منصة التواصل الوحيدة مع جمهورنا، بجانب استعادة المتابعين القدامى.

05
هل توجد لديكم خطة لتطوير المركز؟

هذه التجربة الأولى لي على مستوى العمل في مراكز الأندية، وعندما حضرت لم يكن هناك وقت للتغيير، فاكتفينا بمتابعة الأخبار العادية للنادي والفرق المختلفة، وبإذن الله سنعمل على تطوير العمل من خلال الخطط التي نعمل عليها، خاصة وأن إدارة النادي مهتمة أيضًا بالتطوير.

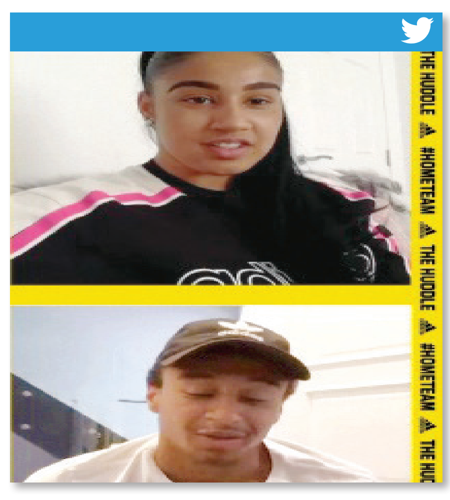
06
كيف ترى مستوى العمل في مراكز أندية الأولى؟

جميع مراكز الأندية تجتهد لتقديم عمل مميز، ولكن ذلك يتوقف على الإمكانات المتاحة، ومن وجهة نظري، المركز الإعلامي في نادي القادسية متفوق ويقدم عملًا مميزًا يضاهي المراكز الإعلامية في دوري المحترفين.

لينجارد يعترف: تراجعت كثيرا

الرياض - الرياضية

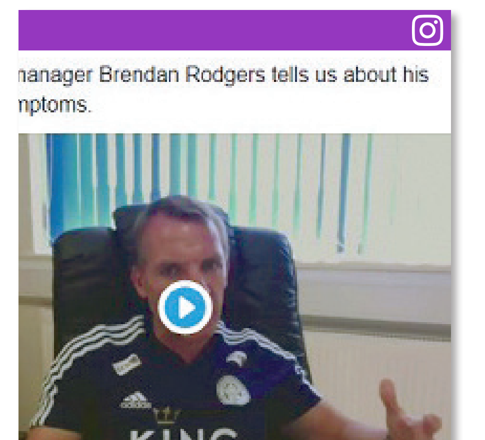
اعترف الإنجليزي جيسي لينجارد، لاعب فريق مانشستر يونايتد الإنجليزي، بأنه لم يقدم شيئًا خلال المباريات الماضية قبل توقف المنافسة.
وقال لينجارد في حوار مباشر عبر حسابه على إنستجرام مع إعلامية تدعى "هاديل": "عندما أشاهد مستواي وفشلي في تسجيل الأهداف أقول هذا ليس جيسي، وكنت الحاضر الغائب".
وأضاف "أنتظر استئناف المباريات بتعطش كبير، من أجل أن أعود إلى هوايتي في تسجيل الأهداف وتعويض الجماهير الإخفاق السابق".



رودجرز.. تجربة معاناة كورونا

الرياض . الرياضية

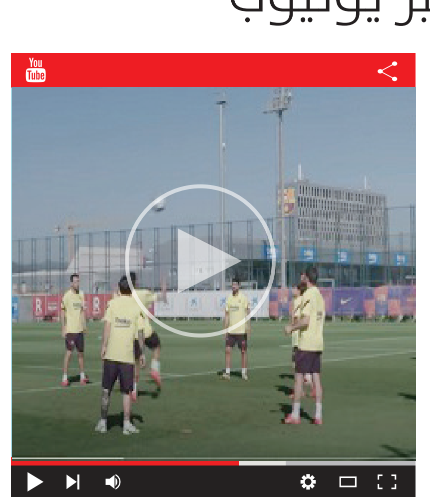
كشف الإيرلندي بريندان رودجرز، مدرب فريق ليستر سيتي الإنجليزي الأول لكرة القدم، عن معاناته وزوجته من الإصابة بفيروس كورونا.
وقال رودجرز في لقاء مع حساب "بي بي سي الرياضي للمقاطعات الإنجليزية" على موقع التواصل الاجتماعي"تويتر": "فقدت الشهية والكثير من الوزن، ولم أكن قادرًا على المشي لمسافة عشر خطوات".
وأضاف "استمرت المعاناة لمدة ثلاثة أسابيع، لم يكن لدي أي حاسة للشم أو التذوق، لم يكن لدي أي قوة، وبعد أسبوع كانت زوجتي تعاني من نفس المشاكل.. لقد ذكّرني ذلك عندما تسلقت قمة جبل كليمنجارو. كلما ذهبت إلى أعلى كلما عانيت من التأقلم وصعوبة التنفس".



تدريبات برشلونة الأكثر مشاهدة عبر يوتيوب

الرياض . الرياضية

اتجهت حسابات بعض الأندية الأوروبية الكبيرة عبر منصة يوتيوب إلى بث التدريبات بعد استئناف النشاط الرياضي استعدادًا لعودة المباريات.
وحظيت تدريبات برشلونة بالتفاعل الأكبر حيث بلغت المشاهدات 4.3 مليون، فيما جاء ريال مدريد ثانيًا بـ 2.4 مليون.
أما حساب بايرن ميونيخ الألماني ورغم أنه أول من بث التدريبات غير أن المشاهدات وصلت 1.8 مليون فقط، فيما لم تتجاوز مشاهدات تدريبات الفرق الإنجليزية المليون من واقع اكتفائها بتدريب أو اثنين.



المجموعة السعودية للأبحاث والتسويق
SAUDI RESEARCH & MARKETING GROUP
أسسها سنة 1987
الأمير أحمد بن سلمان بن عبدالعزيز

الرياضية
جريدة الشباب العربي الدولية
أسسها سنة ١٩٨٧
هشام ومحمد علي حافظ

رئيس التحرير
بتال القوس
Battal Algoos
battalalgoos@arriyadiyah.com

نائب رئيس التحرير
صالح عبد العزيز الخليف
salehalkhalif@arriyadiyah.com

إدارة التحرير
مقبل متعب الزبني
mugbel@arriyadiyah.com
رياض ضيف الله المسلم
riyadh.almusallam@arriyadiyah.com
عوض مبارك الصقور
awad.alsugour@arriyadiyah.com

مدير تحرير النشر الإلكتروني
أحمد محمد السويلم
ahmed.alswailem@arriyadiyah.com

رئيس القسم الفني
عمر غرمان الشهري
omar.alshehri@arriyadiyah.com

رئيس قسم الوسائل المساعدة
معتصم هارون
moatasem.haroun@arriyadiyah.com

المراسلات باسم رئيس التحرير
editorial4@arriyadiyah.com

المقر الرئيسي
الرياضية
District Motamarat
P.O. Box 478
Riyadh 11411
Saudi Arabia
Tel:+96611 2128000
Fax: +96611 4417894
www.arriyadiyah.com
editorial4@arriyadiyah.com

المكاتب
جدة Jeddah +966 12 2836200 / +966 12 2836260
الكويت Kuwait +965 2997931 / +965 2997800
الرباط Rabat +212 37682323 / +212 37683919
لندن London +4420 78318181 / +4420 78312310
واشنطن Washington Dc +1 202 6628825 / +1 202 6628823
المدينة المنورة Madina +966148340271 / +966148396618
دبي Dubai +9714 3916500 / +9714 3918353
الدمام Dammam +966 13 8353838 / +966 13 8340489
القاهرة Cairo +202 7492996 / +202 7492884
بيروت Beirut +9611 800090 / +9611 800088
القصيم Algaseem +966 13 3258315 / +966 13 3258317
الخرطوم Khartoum +2491 83778301 / +2491 83785987
عمان Amman +9626 5517102 / +9626 5537103

الشركة السعودية للأبحاث والنشر - الرياض +96611 2128000 +96611 2121764

الوكيل الإعلاني
الخليجية AL-KHALEEJIAH للإعلان والعلاقات العامة
نرحب باتصالكم داخل المملكة
هاتف 920 000 417 | لندن: +4420 7404 6950
دبي: +9714 391 4440 | باريس: +331 5377 6400
للتواصل من مختلف الدول
الإدارة العامة: +966 11441 1444
بريد الكتروني hq@alkhaleejiah.com
www.alkhaleejiah.com
جريدة الشباب العربي الدولية تشكر أصحاب الدعوات الصحافية الموجهة إليها وتعلمهم أنها وحدها المسؤولة عن تغطية تكاليف الرحلة كاملة لمحرريها وكتابها ومراسليها ومصوريها، راجية منهم عدم تقديم أية هدايا لهم، فخير هدية هي تزويد فريقها الصحافي بالمعلومات الوافية لتأدية مهمتهم بأمانة وموضوعية

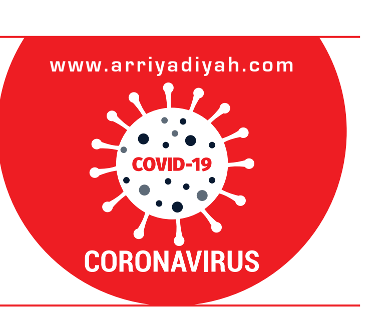
وكيل الإشتراكات
الشركة العربية للوسائل ARAB MEDIA COMPANY
المركز الرئيسي: ص.ب 22304 - الرياض 11495
هاتف: +96611 2128000
فاكس: +966 114429555
بريد إلكتروني: info@arabmediaco.com
موقع إلكتروني: www.arabmediaco.com
هاتف مجاني: 800-2440076

وكيل التوزيع
الشركة السعودية للتوزيع Saudi Distribution Co.
ص.ب 62116 - الرياض 11585
هاتف: +966 11 2128000 فاكس: +96611 2121774
بريد إلكتروني: info@saudi-distribution.com
وكيل التوزيع في الإمارات
"شركة الإمارات للطباعة والنشر"
دبي هاتف: +971 4 3916503 فاكس: +971 4 3918354
أبوظبي هاتف: +971 2 6733555 فاكس: +971 2 6733384
وكيل التوزيع في الكويت
"شركة المثنى للدعاية والإعلان والنشر والتوزيع"
هاتف: +965 4834922 فاكس: +965 4834719

مركز الطباعة
الشركة السعودية للطباعة والتغليف SAUDI PRINTING & PACKAGING CO.
المركز الرئيسي: ص.ب 50202 الرياض 11523
هاتف: +966 112128000 فاكس: +966 112884900
فرع جدة: ص.ب 1624 - جدة 21441
هاتف: +966126396060 فاكس: +966126394095
فرع الدمام: هاتف و فاكس: +966138471960
البريد الإلكتروني: mppc@mpp-co.com

الإشتراك السنوي
الرياضية
داخل المملكة: قيمة الاشتراك السنوي داخل المملكة العربية السعودية 730 ريالًا
خارج المملكة: عبر مكاتب الشركة السعودية للأبحاث والنشر
لمزيد من الاستفسار ، الاتصال على: هاتف مجاني: 800-2440076
بريد إلكتروني: info@arabmediaco.com
موقع إلكتروني: www.arabmediaco.com

للحصول على المزيد من المعلومات يرجى الإتصال على الهاتف المجاني 8002440076



متاجر الباحة تنشط

الباحة . واس

عادت الحركة إلى الأسواق التجارية ومحلات الجملة والتجزئة في منطقة الباحة أمس وأمس الأول، وسط إجراءات احترازية لتفادي انتشار فيروس كورونا المستجد. وأظهرت جولةٌ التزام المتاجر والمحلات في المنطقة بتطبيق تدابير وقاية العاملين والمتسوقين، أثناء ساعات العمل. واستبقت محلات التجزئة وصول زبائنها بأعمال التعقيم والتنظيف. فيما وفرت المراكز التجارية، على أبوابها، أدوات السلامة من معقمات وقفازات. وواصلت تطبيق التدابير التي سبقت آخر فترة لمنع التجول الكلي، مثل قياس درجة حرارة الموظفينً والمتسوقين.

مع تخفيف المنع..

«البروستد» يسترد الزبائن

انتعاش المبيعات.. تهيئة بيئة الطلبات الداخلية.. ومراقبة الأعداد







صور التقطت أمس داخل مطعم "بروستد أوشيانا" في مدينة المجمعة.. ويظهر عامل داخل المطبخ قبل تغليف وجبة.. ومحمد الحقيل ورائد السبهان الزبونان يتحدثان إلى الزميل محمد السناني في حضور عدنان فؤاد مدير المطعم فيما يرتدي الجميع كمامات (صور خاصة بالرياضية)

المجمعة . محمد السناني

تسترد مطاعم الدجاج المقلي "البروستد" وأطباق الإفطار، في مدينة المجمعة شمال الرياض، قطاعًا من زبائنها، حسبما رصدت جولة لـ"الرياضية" أمس، مع تحوّل منع التجول الكلي إلى جزئي واتخاذ إجراءاتٍ تمهد عودة الحياة إلى طبيعتها.

وداخل مطعم "بروستد أوشيانا" على طريق الملك عبد الله، عبّر لـ"الرياضية" محمد الحقيل، أحد الزبائن، عن اشتياقه إلى تناول الدجاج المقلي.

وأوضح "لم أرتد المطاعم منذ فترة، بسبب قيود وباء كورونا، ومنها منع التجول الكلي، إضافة إلى حلول شهر رمضان.. الآن يمكنني الحضور وطلب وجباتي المفضلة".

ولفت رائد السبهان، زبون آخر، إلى تفضيله المطاعم التي تعد "البروستد" من الدجاج الطازج المبرد بدلاً من المجمد.

وارتدى الزبونان كمامة، وكذا عدنان فؤاد، مدير المطعم، لتفادي لعدوى فيروس كورونا المستجد.

وخلال الشهرين الماضيين اللذين تنقّل فيهما منع التجول بين الجزئي والكلي، تقلّص الإقبال على "بروستد أوشيانا"، على غرار مطاعم عديدة في المجمعة.

لكن بندر المقيل، صاحب المطعم، أكد انتعاش المبيعات، نسبيًّا، منذ انتهاء عيد الفطر. وذكر لـ"الرياضية" أن "الإقبال على الطلب الخارجي واضح بعد العيد، وأفضل من فترتي المنع الجزئي السابقتَين"، متوقعًا مزيدًا من الزبائن مع السماح بدءًا من غدٍ باستقبال بالطلبات الداخلية.

ويوفر المطعم معقمات لليدين وقفازات. وكشف صاحبه عن تخطيطه لمراقبة عدد زبائن الطلبات الداخلية وتحديد طاقة استيعاب قصوى، تفاديًا للتزاحم، متابعًا "اتخذنا كافة الإجراءات الصحية الوقائية، ونحرص على النظافة العامة– حتى قبل ظهور كورونا– كما نتيح التوصيل للمنازل".

إلى ذلك، رصدت جولة "الرياضية" إقبالاً صباح أمس على الطلب الخارجي من المطاعم المتخصصة في أطباق الإفطار، خاصةً الفول والكبدة.

هرول عشرات المشاة في الحارة الوسطى للواجهة البحرية الجديدة شمال غربي مدينة جدة في ثاني أيام التحول من منع التجول الكلي إلى الجزئي الذي تمتد عدد ساعات السماح فيه بدءًا من غدٍ إلى الثامنة مساءً بدلاً من الثالثة.. وفي الصورتين اللتين التقطتا أمس من سطح فندق هيلتون يهرول محبو الركض والمشي في الحارة الوسطى فيما تمضي السيارات يمينًا ويسارًا تصوير: عبد الله الفالح

نجران..

تدابير تؤمن العودة

متطلبات العودة في نجران	نصب أبواب تعقيم	تركيب كاميرات حرارية	توفير لوازم التعقيم	تأمين كمامات لكافة الموظفين

نجران . واس

أعلنت إمارة منطقة نجران، أمس، إتمام متطلبات العودة الآمنة غدًا للعمل في ديوانها ومقار المحافظات والمراكز التابعة لها.

وأفاد حسن العذيقي، وكيل الإمارة، بفرضها حزمة تدابير لتأمين سلامة الموظفين، بينها نصب بوابات للتعقيم، والاستعانة بكاميرات حرارية لفحص درجات الحرارة قبل الدخول إلى المكاتب.

ولفت إلى تغطية جميع المكاتب والممرات بلوازم التعقيم، وتأمين كمامات لكافة الموظفين.

ووفقًا للوكيل، عقمت الإمارة جميع المداخل والمكاتب والصالات والأبواب.



العذيقي

آل الشيخ

يطمئن على المساجد

الرياض . واس

عاين الدكتور عبد اللطيف آل الشيخ، وزير الشؤون الإسلامية والدعوة والإرشاد، أمس، الاستعدادات لإعادة فتح المساجد في مدينة الرياض.

وشدد، خلال جولة تفقدية شملت عددًا من الجوامع والمساجد في ضواحي العاصمة، على أهمية تطبيق كافة الإجراءات الصحية الاحترازية، لتفادي جائحة كورونا. ووجّه، حسبما أوضحت الوزارة، بتوفير الوسائل التثقيفية بعدة لغات، لتوعية المصلين.

وكانت شركات صيانة وتشغيل أتمت تعقيم مساجد منطقة الرياض، ووفرت المستلزمات الصحية المطلوبة، بتكليف من فرع الوزارة. ويقضي أمر سام بإعادة فتح المساجد أمام المصلين في جميع مناطق السعودية غدًا، باستثناء مدينة مكة المكرمة، مع تطبيق الإجراءات الاحترازية.



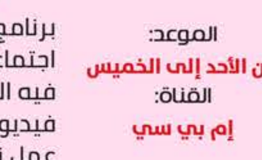
صورة التقطت أمس للدكتور عبد اللطيف آل الشيخ وزير الشؤون الإسلامية يرتدي قفازين خلال جولته التفقدية لعدد من مساجد الرياض بحضور مسؤولين من الوزارة (واس)

إرشادات الوزارة للمصلين

- القراءة من المصحف الإلكتروني
- إحضار سجادة خاصة
- غسل اليدين قبل الحضور
- ارتداء الكمامة
- تجنب التزاحم عند الأبواب

10:00
برنامج ألعاب ترفيهي، يستضيف عددًا من المشاهير العرب "متنكرين" وعلى المتسابقين الذين يجتمعون افتراضيًا معرفة هوية النجم الذي يغطي وجهه بقناع





الموعد:
من الأحد إلى الخميس
القناة:
إم بي سي





12:00
برنامج ترفيهي اجتماعي فني يتبارى فيه المشاركون بإرسال فيديوهات لموهبةٍ، أو عمل نفذوه في الحجر الصحي المنزلي.



يماني:
بدر سرّ النجاح

مخرج أمسية فنان العرب يروي تفاصيل تجهيز المنزل في 4 أيام

مكان الحفل	فترة التجهيز للحفل	أوقات البروفات	عدد الكاميرات	مقدم الحفل	مدة الحفل	منصة بث الحفل
منزل الفنان محمد عبده	4 أيام	يومان قبل العرض	5 كاميرات	علي العلياني	ساعتان	شاهد Vip

الرياض - هديل البريكي

أوضح فيصل يماني، مخرج حفل محمد عبده، الذي يأتي ضمن فعاليات الهيئة العامة للترفيه بمناسبة عيد الفطر المبارك، أن تجهيز الموقع استغرق 4 أيام، والاستعانة بخمس كاميرات لنقل الحدث من منزل فنان العرب، مبينًا أن بدر محمد عبده ابن الفنان كان المشرف على البروفات ويقف على كل التفاصيل الفنية وأحد اسباب النجاح.

وفي حديثه لـ"الرياضية"، قال المخرج الشاب: "حفلة محمد عبده التي كانت عبر تطبيق شاهد، هي واحدة من أهم المخرجات الترفيهية لهذا العام". عادًّا نجاحها أهم من جميع الحفلات التي قُدِّمت على المسارح وفي حضور الجماهير، ويعود سبب هذا النجاح الذي تم تحقيقه إلى المشاهدات التي تجاوزت المليون، والتفاعل الكبير عبر منصات التواصل الاجتماعي. وأضاف "الجماهير كانت مترقبة لما سيقدمه فنان العرب عن بُعد وهم في منازلهم وبالفعل قدم لهم شيئًا مميزًا" .

وعن تجهيزات الحفل وما قبل البث المباشر، أجاب: "موقع الحفل كان في المنزل الخاص بفنان العرب، وقد تم تجهيز المكان بشكل يتناسب مع جو الحفلات والجلسات على المسارح في أربعة أيام، وعلى الرغم من الزوايا الضيقة والمساحة التي لم تكن كبيرة إلا أننا حرصنا على تطبيق التباعد الاجتماعي بين الفرقة الموسيقية والفنان والكادر بشكل كامل لتطبيق الإجراءات الوقائية المتبعة".

وتابع يماني "لم يقتصر تطبيق هذه الإجراءات الاحترازية على نقل الحفل فقط، إذ حرصنا على فعل ذلك حتى في البروفات، ولم نكن نسمح لأي فرد منهم بأن يقترب من الشخص الثاني بما يتجاوز مترًا ونصف المتر، كما أننا منعنا الاقتراب من محمد عبده، أو الحديث والتصوير معه".

وأكد يماني، أنهم حاولوا تقديم ليلة استثنائية، واستطاعوا تحقيق ذلك بحسب ردة فعل الجماهير، وبفضل الجهود التي بذلت من الفريق بشكل كامل بدايةً من سالم الهندي، المشرف العام على الحفل.

وأشار أيضًا إلى أن بدر وعبد الرحمن، ابني الفنان محمد عبده، كانا حريصين على أدق تفاصيل تجهيزات الحفل، بدءًا من البروفات حتى لحظة عرض الحفلة.







صورتان التقطتا من تحضيرات التصوير في بروفات حفلة محمد عبده ويبدو المخرج يماني (صورة خاصة بالرياضية)

صورة التقطت لفيصل يماني المخرج مع محمد عبده فنان العرب في فترة الاستراحة خلال الحفلة التي جرت ثالث أيام عيد الفطر المبارك في منزله في محافظة جدة (صورة خاصة بالرياضية)



رياض المسلم
@riyadhmusallam

«إلا المصلين»

بعد ساعات يصدح المؤذنون بـ "حيّ على الصلاة" التي استبدلت منذ 17 مارس الماضي بـ "الصلاة في بيوتكم".. بسبب فيروس كورونا عدا مكة المكرمة، 90 ألف مسجد سيرتادها الملايين اعتبارًا من فجر غد الأحد، مشتاقون لدخولها فابتعادهم لم يألفوه، لكنه حكم فيروس لا يرحم..

المصليّ يحرص على تطبيق واجبات الصلاة، وفي حال نسي أحدها فسيعوضه بسجدتيّ السهو، ولكن إذا أهمل ارتداء كمامة فكيف سيردم الخطأ إذا تسبب في عدوى أو نقلت له ومررها إلى ذويه؟!..

وزارة الشؤون الإسلامية وضعت إجراءات احترازية بعد فتح المساجد تجنبًا لخطر انتقال العدوى، من ضمنها الوضوء في المنزل وغسل اليدين واستعمال المعقمات، وحث كبار السن وأصحاب الأمراض المزمنة أن تكون صلاتهم في المنازل، والقراءة من المصحف الإلكتروني بالجوال أو إحضار الخاص، واستخدام السجادة الخاصة، وإبقاء مسافة لا تقل عن مترين بين كل مصل وآخر، وعدم اصطحاب الأطفال الأقل من 15 عاماً، ولبس الكمامة القماشية، وتجنب المصافحة، وعدم التزاحم.

يعلق أحدهم على التدابير الوقائية: "ما يصلح أصلي وكتفي ما ضرب في اللي جنبي"، وآخر: "ما عندي نت في الجوال وشلون أقرأ المصحف"، وثالث يكشف عن شوقه للوضوء في دورات المياه في المساجد، ويدخل إلى المصلين وكأنه خارج من مسبح..

بعضهم يعتقد أن المساجد لها خصوصية يصعب خضوعها لإجراءات احترازية ويجب أن تكون عودتها كما كانت، في تفكيرهم بأن الفيروس لن يدخل باب المسجد ولكن على حد علمي بأن كورونا ليس من عائلة "الفيروسات" وليس "الشياطين".. الفيروس لم يدشن حملته في مؤتمر صحافي، ويستثني دولاً أو مواقع أو أشخاصاً، بل أعلن صامتًا بأنه قادر على اقتحام كل مكان..

في المساجد طمأنينة وروحانية لا نجدها في أي مكان آخر، ومرتادوها عندما يدخلونها فتركيزهم على تأدية الصلاة على أكمل وجه، ولكن هناك عادات يجب أن تختفي، فلا نريد مصليًا يسحبك لتلتصق به، وآخر يشاهد فراغًا في الصف الأمامي يركنك فيه بدفعك، ومصلٍ يمد لك مسواكًا، وآخر يصافحك بعد انتهاء الصلاة.. يرى هؤلاء أن العادات تدخل في صلب الصلاة رغم أن ذلك خاضع لاختلافات دينية لا نعرف صحتها، ولكن ما نعرفه حاليًا بأننا في أزمة وباء والدولة فرضت إجراءات احترازية علينا تطبيقها في المساجد ولا نسمع للمخالفين حتى داخل بيوت الرحمن.. وعودتنا يجب أن نراعي فيها إرشادات السلامة ونطبق كل ما طلب منّا، ومن لم يستطع فعندما يسمع المؤذن ينادي بـ"حيّ على الصلاة" فلا يلبي، فالأفضل الصلاة في منزله..

نجوى
تختتم حفلات الترفيه

الرياض . الرياضية

اختتمت نجوى كرم، الفنانة اللبنانية، الحفلات التي نظمتها الهيئة العامة للترفية عن بُعد بمناسبة عيد الفطر المبارك، وأعربت في لقاء معها قبل الحفل عن سعادتها بالغناء للجمهورين السعودي والعربي عبر موقع "شاهد"، مشيرة إلى أنها تجربة جديدة عليها، مقدمةً شكرها للهيئة العامة للترفيه وكل الجهات الناقلة للحفل.

إلى ذلك، واصلت الهيئة أنشطتها الترفيهية بمناسبة عيد الفطر بعنوان "عيدنا معكم"، التي تأتي بتوجيه من تركي بن عبد المحسن آل الشيخ، رئيس مجلس إدارة الهيئة العامة للترفيه، وتراعي الظروف التي يمر بها العالم حاليًا جراء جائحة فيروس كورونا.

وانطلق أمس الأول برنامج "صنع في المنزل"، الذي يُعرض على قناة "إم بي سي" عند الـ 10:00 مساءً بتوقيت السعودية، وهو برنامج ترفيهي اجتماعي فني، إلى جانب "مَن يكون؟" برنامج الألعاب الترفيهي الذي يستضيف عند الـ 09:30 مساءً عددًا من المشاهير العرب وهم متنكرون.



نجوى

تبوك
تعيد صيانة الحدائق العامة

تبوك - الرياضية

أعادت أمانة منطقة تبوك صيانة الحدائق العامة وتأهيلها، إضافة إلى زراعة مليون زهرة في مناطق عدة ضمن أعمال الصيانة والتشغيل ومشروعات التطوير التي تهدف من خلالها إلى الارتقاء بأداء الخدمات المقدمة للمواطنين والمقيمين. وأوضحت الأمانة في بيان لها، أنه تم وضع برنامج عمل مكثف خلال شهر رمضان الماضي، شمل جميع الأقسام الخدمية من خلال تهيئة المرافق العامة، وتشديد الرقابة الصحية، وإزالة التربة ذات الملوحة العالية، وتوريد تربة زراعية في مختلف الحدائق لتجهيزها للزراعة.



صورة التقطت من إحدى الحدائق العامة في تبوك بعد صيانتها (واس)

تتواصل فعالية "عيدنا في بيتنا" في مدن ومحافظات منطقة القصيم بمناسبة عيد الفطر المبارك، حيث يتم فيها تقديم الهدايا للمواطنين والمقيمين في منازلهم، إذ جرى تخصيص أكثر من 100 ألف هدية معايدة لتوزيعها عليهم.. وفي الصورة التي التقطت أمس الأول جانب من "عيدنا في بيتنا" في مدينة بريدة تصوير: عبد الله المقبل

سؤال السبت

جدة - عبد الغني عوض

في كل يوم سبت، نطرح القضية الرياضية الأهم، ونشكلها على طريقة سؤال واحد، ونستضيف ثلاثة وجوه رياضية لتدلي بدلوها، وتضع أطروحاتها، في محاولة جادة تبحث الاستنارة بآراء متباينة.

مع اقترابه من إتمام 35 عامًا..

مع أم ضد تجديد الهلال لجوميز





1 سعود الحماد

تمديد عقد جوميز إلى 2022 قرار صائب بناء على رغبة المدرب رازفان لأنه أحد أفضل اللاعبين الأجانب أصحاب الإمكانات الهائلة الذين خلقوا انسجامًا كبيرًا مع زملائه وأحرز عدة أهداف مع فريقه، وعلى الرغم من ذلك لابد من إيجاد بديل للاعب السوري عمر خربين تلافيًا لأي ظروف تواجه جوميز ومن أجل زيادة قوة الفريق هجوميًا ومواصلة تحقيق الإنجازات للزعيم كبير القارة.



2 فاروق جعفر

السن ليست عائقة أمام الاستعانة بخدمات لاعب كبير بحجم جوميز الذي أعده صفقة رابحة في ظل ندرة المهاجمين المحليين في الدوري السعودي، كما أن الهلال من الأندية التي تمتلك الخبرات الواعية القادرة على إصدار القرارات الفنية المميزة سواء في التجديد للاعب أو إنهاء خدمات آخر، وأرى أن التجديد لجوميز قرار صحيح مئة في المئة في مصلحة الأزرق.



3 خالد القروني

التجديد لجوميز أراه مطلبًا رئيسًا للهلال لأنه ما زال يقدم ما يبحث عنه الهلال لتحقيق طموحاته وأهدافه المستقبلية، فاللاعب صاحب خبرة وهداف وجميع لاعبي الهلال لا يتوانون عن مساعدته في تهيئة الفرص له للتسجيل وهو ما يدل على التفاهم التام بينه وبين لاعبي الهلال ولاسيما عندما يكون في أفضل حالاته إضافة إلى أنه لاعب محبوب من زملائه.

www.arriyadiyah.com

الرياضية ARRIYADIYAH

السبت 07 شوال 1441هـ. 30.05.2020 العدد 11931

«التواصل».. يطلق «نعود بحذر»

الرياض . الرياضية

أطلق مركز التواصل الحكومي في وزارة الإعلام الهوية الإعلامية اللفظية والبصرية الموحدة للحملة التوعوية للعودة التدريجية للأوضاع الطبيعية #نعود_بحذر وذلك بالتعاون مع وزارة الصحة.

وتعتمد الحملة التوعوية على معنى العودة، مع ضرورة أخذ الحيطة والتزام الحذر والامتثال للتعليمات الصحية، معبرًا عن التدرج بعدة ألوان، تبدأ باللون الأزرق من اليمين الذي يمثل العودة، وتتدرج الألوان إلى الأزرق الغامق فالبنفسجي فالأحمر، لتنتهي في اليسار باللون البرتقالي الذي يحمل معنى التحذير. ويأتي إطلاق هذه الهوية امتدادًا لهوية الحملة التوعوية #كلنا_مسؤول التي شاركت بها الجهات الحكومية والخاصة والأفراد.

وقد أصدر مركز التواصل الحكومي دليلًا إرشاديًا لاستخدام الهوية، يمكن تحميله مع التطبيقات الخاصة بها، من خلال الرابط المنشور على حساب التواصل الحكومي في "تويتر"، ومن موقع التواصل الحكومي cgc.gov.sa.

مركز التواصل الحكومي

- أطلق حملة توعوية
- بالتعاون مع وزارة الصحة
- وتتركز الحملة على العودة التدريجية والامتثال للتعليمات الصحية

يقضي الكاميروني حسن أندام الملاكم المصنف ضمن فئة الوزن المتوسط فترة العزل في مستشفى فيلنوف سان جورج بعد إصابته بفيروس كورونا المستجد.. وفي الصورة التي التقطت أمس يجري أندام تدريباته مع إحدى الممرضات في المستشفى بعد تعافيه من الفيروس (أسوشيتد برس)

أجهزة روبوت تجهز الكمامة

زيوريخ . رويترز

ذكر مسؤولون أمس أن المسافرين في مطار زيوريخ سيجدون عند استئناف رحلات الطيران، أجهزة روبوت تؤدي أعمال النظافة وماكينات تبيع الكمامات وأماكن إضافية يصطف فيها الركاب قبل الصعود إلى الطائرة.

ومن المقرر استئناف الرحلات قريبًا مع تخفيف القيود التي فُرضت لاحتواء تفشي فيروس كورونا.

وقالت الجهة المشغلة للمطار إن هذه الشركات تنسق مع شركة الخدمات الأرضية.



صورة التقطت أمس لجهاز آلي يقوم ببيع الكمامات بإحدى محطات القطار في زيوريخ (رويترز)

أسدان يهاجمان عاملة

سيدني . الفرنسية

هاجم أسدان عاملة كانت تنظف حظيرتهما في حديقة حيوانات أسترالية أمس، ما أدى إلى إصابتها بجروح خطرة في الرأس والرقبة، وفق ما أعلنته الشرطة.

ونقلت العاملة البالغة من العمر 35 عامًا جوًا إلى مستشفى بعد تعرضها للهجوم في حديقة حيوانات "شولهافن" على بعد نحو 160 كيلومترًا جنوب سيدني.

سرقة حقائب بـ800 ألف يورو

باريس . الفرنسية

اقتحم لصوص مسلحون شقة رجل أعمال نيجيري في باريس واستولوا على حقائب فاخرة بقيمة 800 ألف يورو وتمكنوا من الفرار، وفق ما قالت مصادر مطلعة أمس. و حدثت عملية السطو في مبنى راق في العاصمة الفرنسية أمس الأول.

آيتن تعود بـ«ملاك»

القاهرة . السيد خطاب

تعود آيتن عامر الممثلة المصرية الأسبوع المقبل لاستئناف تصوير مشاهدها في مسلسل "ملاك" الذي توقف تصويره قبل شهر رمضان لعدم تمكنه من اللحاق بسباق دراما رمضان الماضي بسبب انتشار فيروس كورونا، وأيضًا لانشغال معظم أبطال المسلسل بأعمال رمضانية أخرى، إذ كانت تصور آيتن عامر مسلسل "فرصة ثانية" وكذلك مسلسل "واكلينها والعة 2".

مسلسل "ملاك" من تأليف حسان الدهشان وإخراج إبراهيم فخر وبطولة كريم فهمي وآيتن عامر ومحمود عبد المغني وحسام داغر وفراس سعيد وأمير العايدي.

مسلسل ملاك

بطولة
آيتن عامر
وكريم فهمي

تدور أحداثه في إطار اجتماعي تشويقي

تأليف حسان الدهشان
إخراج إبراهيم فخر

الأساطير تتحدث

"برشلونة يُذكرني بالطفل السيئ عندما يأخذ الكرة لا يُعيدها لك مرة أخرى".

المدرب الإسباني
مانولو خيمينيز

الرياضة في معلومة

رياضة الغطس ألحقت بالألعاب الأولمبية عام 1904.

حالات جديدة

أعلنت وزارة الصحة السعودية، أمس، تسجيل 1581 إصابة جديدة بفيروس كورونا المستجد، ليرتفع الإجمالي إلى 81766 حالة. كما أعلنت شفاء 2460 حالة جديدة من الفيروس، ليرتفع إجمالي المتعافين إلى 57013.

محليًا



1.581

الرياض	483
جدة	251
مكة المكرمة	189
الدمام	124
الهفوف	107
المدينة المنورة	52
الجبيل	49
خليص	33
القطيف	30
بقيق	26
الخبر	18
الجبيل	17
الطائف	14
الظهران	13
أحد رفيدة	11
الخرج	11
وادي الدواسر	10
ينبع	8
تبوك	7
نجران	6
أبها	6
خميس مشيط	6
السليل	6
حوطة بني تميم	6
بريدة	5
حفر الباطن	5
حريملاء	5
صفوى	4
بيش	4
الزلفي	4
رماح	4

3: العيون، رنية، النماص، صبيا، شرورة، القويعية، روضة العرض، تمير

2: قلوة، السحن، الخاصرة، بيشة، النعيرية، جازان، الجفر، ليلى، الدلم، المجاردة، رابغ

1: الوجه، المخواة، طبرجل، العيص، وادي الفرع، البكيرية، الرس، عنيزة، الهدا، المصة، وادي بن هشيل، سبت العلاية، الدرب، العارضة، الدائر، العويقلة، عفيف، ضرماء، شقراء، ثادق

الإجمالي	تعافى	الوفيات
81.766	57.013	458

عالميًا

الإجمالي	تعافى	الوفيات
5.829.474	2.429.791	360.776